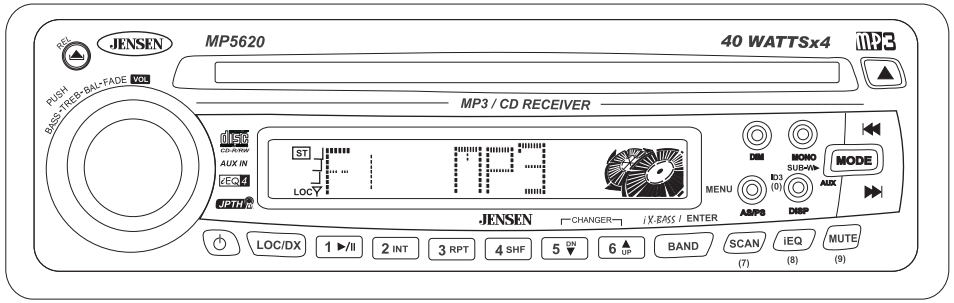
JENSEN

MP5620 / MP5620SE
Owner's Manual



Audiovox Electronics Corporation
150 Marcus Boulevard
Hauppauge, NY 11788
1-800-323-4815
www.jensen.com

© 2004 Audiovox

v.022504

Thank You!

Thank you for choosing a Jensen product. We hope you will find the instructions in this owner's manual clear and easy to follow. If you take a few minutes to look through it, you'll learn how to use all the features of your new Jensen receiver for maximum enjoyment.

Preparation 1
Wiring 3
Installation 5
Basic Operation 8
Radio Operation 13
CD Player Operation 16
MP3 Player Operation 19
CD Changer Operation 22
Care and Maintenance 23
Specifications 24
Warranty 26

Preparation

Getting Started

It's a good idea to read all of the instructions before beginning the installation.

Tools and Supplies

The following tools and supplies are needed to install the radio.

- Torx type, Flat and Phillips screwdrivers
- Wire cutters and strippers
- Tools to remove existing radio (screw driver, socket wrench set or other tools)
- Electrical tape
- Crimping tool
- Volt meter/test light
- Crimp connections
- 18 gauge wire for power connections
- 16-18 gauge speaker wire

Speaker Requirements: Only connect speakers rated in the load impedance of 4 ohms. Speakers with a load impedance less than 4 ohms could damage the unit.

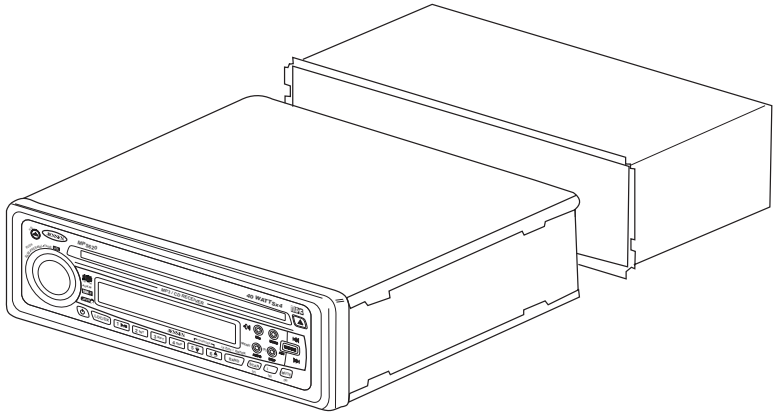
Disconnect Battery

Before you begin, always disconnect the battery negative terminal.

Remove Radio from Sleeve

Lift latches on both sides of sleeve to remove half-sleeve from radio.

Remove Radio from Sleeve
Remueva el Radio de la Manga
Enlever la radio du manchon



Manual del Usuario

¡Gracias!

Gracias por elegir los productos Jensen. Esperamos que encuentre en este manual instrucciones claras y fáciles de seguir. Si se toma unos pocos minutos para leerlo, aprenderá cómo utilizar todas las funciones de su nuevo radio Jensen para su máximo entretenimiento.

Preparación 2
Cableado 4
Instalación 6
Operación Básica 8
Operación del Radio 13
Operación del Equipo de CD 16
Operación del Cambiador de CD 22
Soins pour la platine CD 23
Especificaciones 25
Garantía 26

Preparación

Comenzando

Es buena idea leer completamente las instrucciones antes de iniciar la instalación.

Herramientas y Provisiones

Las siguientes herramientas y provisiones son necesarias para instalar el radio:

- Llave torx, destornilladores plano y Phillips
- Cúter y peladores de cables
- Herramientas para remover la radio existente (destornillador, equipo de llave de casquillo y otras herramientas)
- Cinta aisladora
- Enganchador
- Voltímetro / luz de prueba
- Conexiones para enganchar,
- Cable de calibre 18 para conexiones eléctricas, cable de altoparlante de calibre 16 a 18.

Requerimientos del altavoz: Solamente conecte los altavoces de carga de impudencia de 4 ohms. Altavoces con una carga de impedancia menor a los 4 ohms pueden dañar la unidad.

Desconecte la Batería

Antes de empezar, siempre desconecte la terminal negativa de la batería.

Remueva el Radio de la Manga

Levante el pestillo en ambos lados de la manga, quite la mitad del radio de la manga.

Guide d'Utilisateur

Merci!

Merci d'avoir choisi un produit Jensen . Nous espérons que vous allez trouver les instructions dans ce guide de propriétaire claires et faciles à suivre . Prenez quelques minutes à le consulter, vous apprendrez à utiliser toutes les fonctions de votre nouvelle radio Jensen pour en tirer une jouissance maximum.

Préparation 2
Câblage 4
Installation 6
Opération de base 8
Opération de la radio 13
Opération de la platine CD 16
Opération de changeur de CD 22
Soin et entretien 23
Caractéristiques 25
Garanti 26

Préparation

Mise en marche

C'est une bonne idée de lire toutes les instructions avant de commencer l'installation.

Outils et matériel

Vous aurez besoin des outils et du matériel suivants pour installer la radio :

- Type Torx des tournevis Plat et Philips
- Des coupeurs de fil et séparateurs d'épuisement
- Outils pour enlever la radio existante (tournevis, un ensemble de clés à douille et d'autres outils)
- Bande électrique
- Outil à sertissage
- Voltmètre/lumière d'épreuve
- Connexions à sertissage.
- Fer jauge 18 pour branchage puissance, fer jauge 16-18 de haut parleur.

Pour les haut parleurs : Ne connectez que les haut parleurs qui sont évalués pour une impédance de charge de 4 ohms. Des hauts parleurs avec une impédance de charge de moins de 4 ohms peuvent nuire à l'appareil.

Débrancher la batterie

Il faut toujours débrancher la borne de batterie négative avant de commencer.

Enlever la radio du manchon

Soulever les loquets des deux côtés du manchon pour enlever le demi-manchon de la radio.

Wiring

1. Dark Blue Wire

The dark blue wire can be used to remotely activate an automatic antenna or an external amplifier. See antenna or amplifier manual for detailed instructions.

2. Red Wire

Connect the red wire to the radio fuse +12V accessory in the fuse block.

3. Black Wire

Connect to a metal part of the dash, drilling a hole if necessary.

4. Yellow Wire

Connect to the positive 12V battery terminal. The yellow wire must be connected as shown, or the radio will not operate properly.

5. Antenna Connector

Connect the antenna plug from the existing antenna cable (some vehicles require an adaptor).

6. CD Changer Connector

This 8-pin DIN socket provides the connection to the optional CD Changer.

7. Blue RCA Cable

RCA line out jack to optional subwoofer amplifier.

8. Yellow RCA Cables

RCA line in jacks for use with auxiliary input devices (CD player, etc.)

9. Grey RCA Cables

RCA line out jacks for use with optional external amplifiers. The red connector is for the right and the white connector is for the left.

10. Left Front Speaker

11. Right Front Speaker

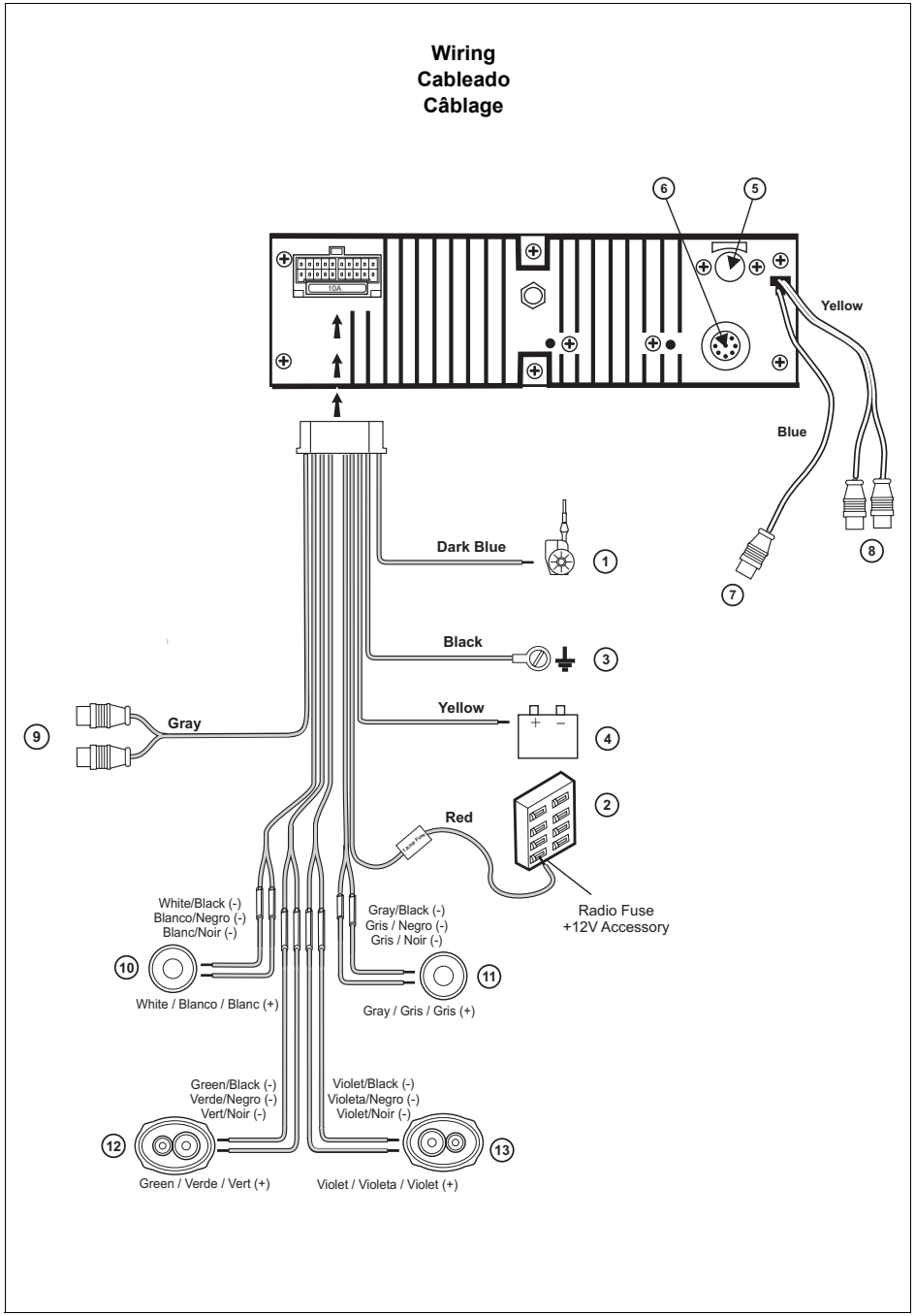
12. Left Rear Speaker

13. Right Front Speaker

Note: The amplifiers in this radio are only designed for use with four speakers. Never combine (bridge) outputs for use with two speakers. Never ground negative speaker leads to chassis ground. Failure to wire exactly as shown may cause electrical damage to the radio.

Technical Assistance

If you require assistance, contact Technical Support at 1-800-323-4815 from 8:30am to 7:00pm EST Monday through Friday and from 9:00am to 5:00pm EST on Saturday.



Cableado

1. Cable Azul Oscuro

El cable azul oscuro puede ser utilizado para activar remotamente una antena automática o un amplificador externo. Vea el manual de la antena o del amplificador por instrucciones detalladas.

2. Cable Rojo

Conecte el cable rojo al accesorio de +12V del fusible del radio en el bloque de fusible.

3. Cable Negro

Conéctelo con la parte de metal del tablero, agujereando con un taladro si es necesario.

4. Cable Amarillo

Conecte a la terminal de la batería de 12V positiva. El cable amarillo debe ser conectado como se muestra o el radio no operará correctamente.

5. Conector de Antena

Conecte el enchufe de la antena desde el cable de la antena existente (algunos vehículos requieren un adaptador).

6. Conector del Cambiador de CD

Este casquillo DIN de 8-pines, provee la conexión al cambiador de CD opcional.

7. Cable RCA Azul

Enchufe hembra de salida RCA al segundo altavoz de graves opcional.

8. Cables RCA Amarillo

Enchufe hembra de entrada RCA para utilizar con dispositivos de entrada auxiliares (Pasador de CD, etc.)

9. Cables RCA Grises

Enchufe hembra de salida RCA para utilizar con amplificadores externos opcionales.

10. Altavoz Delantero Izquierdo

11. Altavoz Delantero Derecho

12. Altavoz Delantero Izquierdo

13. Altavoz Delantero Derecho

Nota: Los amplificadores en este radio están únicamente diseñados para ser utilizados con cuatro altavoces. Nunca combine (haga puente) salidas para utilizar con dos altavoces. Nunca tome a tierra puntas negativas del altavoz al piso del chasis. No colocar los cables exactamente como se muestra puede causar daños eléctricos al radio.

Asistencia Técnica

Si requiere asistencia, contacte al Soporte Técnico al 1-800-323-4815 de 8:30 AM a 7:30 PM tiempo del este de lunes a viernes y de 9:00 AM a 5:00 PM tiempo del este los sábados.

Câblage

1. Fil bleu foncé

Vous pouvez utiliser le fil bleu foncé pour activer à distance une antenne automatique ou un amplificateur externe.

2. Fil rouge

Connectez le fil rouge au fusible dans le bloc fusible.

3. Fil noir

Connectez à la partie métallique de la planche, faisant un trou si nécessaire.

4. Fil jaune

Connectez à la borne de batterie positive 12V. Le fil jaune doit être connecté comme montré, sinon la radio ne fonctionnera pas comme il faut.

5. Connecteur d'antenne

Connectez la prise antenne depuis le câble antenne existante (quelques véhicules exigent un adapteur).

6. Connecteur de changeur CD

Cette prise de courant DIN 8 aiguille fournit une connexion au changeur CD facultatif.

7. Câble bleu RCA

Prise femelle de ligne sortie RCA au caisson de basse du haut parleur.

8. Câble jaune RCA

Prise femelle d'entrée en ligne à utiliser avec des appareils d'entrée auxiliaires (changeur de CD, etc).

9. Câble gris RCA

Prise femelle sortie de ligne RCA à utiliser avec des amplificateurs externes facultatifs.

10. Haut parleur d'avant à gauche

11. Haut parleur d'avant à droite

12. Haut parleur d'arrière à gauche

13. Haut parleur d'arrière à droit

Note : Les amplificateurs dans cette radio sont destinés à l'utilisation avec quatre haut-parleurs. Ne combinez jamais les sorties pour utilisation avec deux haut-parleurs. Ne mettez jamais les fils de sortie du haut-parleur à la masse. Vous pouvez nuire à votre radio si vous ne faites pas le câblage exactement comme montré.

Aide Technique

Si vous avez besoin d'aide, prenez contact avec le support technique au numéro 1-800-323-4815 de 8h 30 à 19h EST lundi à vendredi, de 9h à 17h, le samedi.

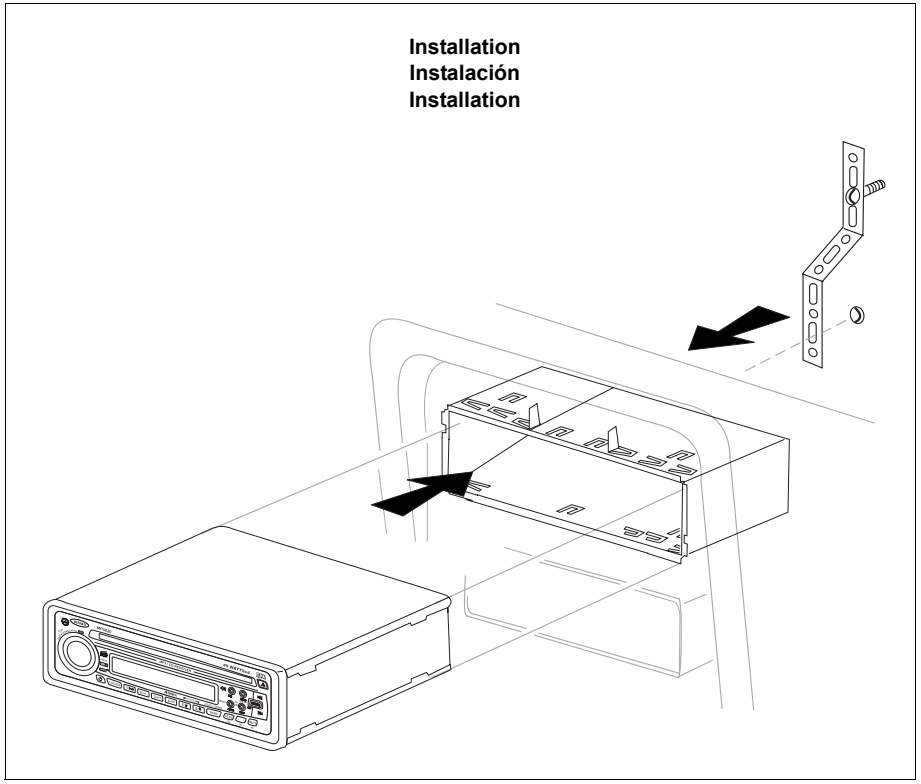
Installation

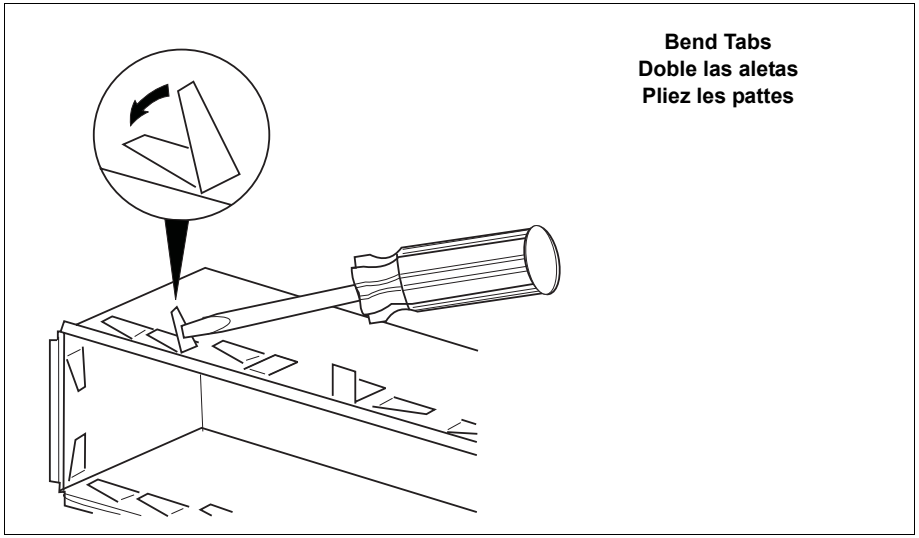
This unit is designed for installation in cars, trucks and vans with an existing radio opening. In many cases, a special installation kit will be required to mount the radio to the dashboard. These kits are available at electronics supply stores and car stereo specialist shops. Always check the kit application before purchasing to make sure the kit works with your vehicle. If you have trouble locating a kit or need installation assistance, contact Technical Support at 1-800-323-4815 from 8:30am to 7:00pm EST Monday through Friday and from 9:00am to 5:00pm EST on Saturday.

Universal Installation Using Mounting Sleeve

1. Remove the detachable front panel if it is attached to the chassis by pushing the “Release” button.
2. Slide the mounting sleeve off of the chassis if not already removed. If it is locked into position, use the removal tools (supplied) to disengage it.
3. Check the dashboard opening size by sliding the mounting sleeve into it. If the opening is not large enough, carefully cut or file as necessary until the sleeve easily slides into the opening. Do not force the sleeve into the opening or cause it to bend or bow. Check that there will be sufficient space behind the dashboard for the radio chassis.
4. Locate the series of bend tabs along the top, bottom and sides of the mounting sleeve. With the sleeve fully inserted into the dashboard opening, bend as many of the tabs outward as necessary so that the sleeve is firmly secured to the dashboard.
5. Place the radio in front of the dashboard opening so that the wiring can be brought through the mounting sleeve.
6. Follow the wiring diagram carefully and make certain all connections of the wiring harness are secure and insulated with crimp connectors or electrical tape to ensure proper operation of the unit.
7. After completing the wiring connections, attach the front panel and turn the unit on to confirm operation (ignition switch must be on). If unit does not operate, recheck all wiring until problem is corrected. Once proper operation is achieved, turn off the ignition switch and proceed with final mounting of the chassis.
8. Carefully slide the radio into the mounting sleeve making sure it is right-side-up until it is fully seated and the spring clips lock it into place.
9. Attach one end of the perforated support strap (supplied) to the screw stud on the rear of the chassis using the hex nut provided. Fasten the other end of the perforated strap to a secure part of the dashboard either above or below the radio using the screw and hex nut provided. Bend the strap to position it as necessary. CAUTION: The rear of the radio must be supported with the strap to prevent damage to the dashboard from the weight of the radio or improper operation due to vibration.
10. Re-attach the front panel to the chassis and test radio operation by referring to the operating instructions for the unit.

Note: For proper operation of the CD player, the chassis must be mounted within 20° of horizontal. Make sure the unit is mounted within this limitation.





Instalación

Esta unidad está diseñada para instalar en autos, camiones y camionetas (vans) con abertura para radio existente. En muchos casos, un equipo de instalación especial se necesitará para montar el radio al tablero de instrumentos. Estos equipos se consiguen en tiendas de artículos de electrónica y de estéreos de automóviles. Antes de comprar este equipo, asegúrese de que funcione con su vehículo. Si tiene problemas localizando un equipo de instalación o necesita asistencia para su instalación, contacte Soporte Técnico al 1-800-323-4815 de 8:30 AM a 7:00 PM tiempo del este de lunes a viernes y de 9:00 AM a 5:00 PM los sábados.

Instalación Universal Utilizando la Manga de Montaje

1. Quite el panel delantero desmontable, si está adherido al chasis, presionando el botón "Release".

2. Deslice la manga de montaje fuera del chasis. Si está trabada, utilice la herramienta para quitarla (provista).

3. Verifique el tamaño de apertura del tablero deslizando la manga de montaje adentro del mismo. Si la apertura no es lo suficientemente grande, cuidadosamente corte o lime hasta que la manga se deslice dentro de la apertura. No fuerce la manga dentro de la apertura o provoque que esta se doble. Verifique que haya suficiente espacio detrás del tablero para el chasis del radio.

4. Localice la serie de lengüetas para doblar en la parte superior, inferior y costados de la manga de montaje. Con la manga completamente insertada en la apertura del tablero, doble hacia afuera todas las lengüetas que sean necesarias para que la manga esté asegurada firmemente al tablero.

5. Ubique el radio en frente de la apertura del tablero de manera tal que los cables puedan pasar por la manga de montaje.

6. Siga el diagrama de cableado detalladamente y asegúrese que todas las conexiones del arnés de cables estén seguras y aisladas con tuercas para cables y cinta aisladora para asegurar el apropiado funcionamiento de la unidad.

7. Luego de completar las conexiones del cableado, ajuste el panel delantero y encienda la unidad para confirmar la operación (la ignición debe estar encendida). Si la unidad no opera, verifique nuevamente todas las conexiones de cables hasta que se solucione el problema. Una vez que se alcanza una operación correcta, apague el interruptor de ignición y proceda con el montaje final del chasis.

8. Cuidadosamente deslice el radio dentro de la manga de montaje, asegurándose que el lado correcto esté hacia arriba, hasta que esté completamente colocado y que las presillas lo traben en su lugar.

9. Adjunte un extremo de la cinta de soporte perforada (provista) al perno del tornillo en la parte de atrás del chasis utilizando la tuerca hexagonal provista. Asegure el otro extremo de la cinta perforada a una parte segura del tablero, ya sea arriba o abajo del radio, utilizando un tornillo y una tuerca hexagonal provista. Doble la cinta para colocarla en la posición necesaria. CUIDADO: La parte trasera del radio debe estar soportada con la cinta para prevenir daño al tablero debido al peso del radio o prevenir una operación incorrecta debido a la vibración.

10. Ajuste nuevamente el panel delantero al chasis y pruebe la operación del radio siguiendo las instrucciones operación de la unidad.

Nota: Para una correcta operación del equipo de CD, el chasis debe estar montado dentro de los 20° de horizontalidad. Asegúrese que la unidad esté montada dentro de esta limitación.

Installation

Cet appareil est dessiné pour être installé dans des automobiles, des camions et des camionettes avec une ouverture radio existante. Dans bien des cas, il vous faudra une trousse d'installation spéciale pour monter cette radio à la planche de bord. Vous pouvez acheter ces trousses dans des magasins de matériel électronique, ou des magasins spécialisant dans des stéréos de voitures. Vérifiez que la trousse soit compatible avec votre véhicule. En cas de problèmes ou si vous avez besoin d'aide, prenez contact avec Support Technique au numéro 1-800-323-4815 de 8h 30 à 19h EST lundi à vendredi, de 9h à 17h, le samedi.

Installation universelle à l'aide du manchon du montage

1. Enlevez le panneau d'avant détachable s'il est attaché au chassis en appuyant sur le bouton " Relâche ".

2. Glissez le manchon du montage de sur le chassis. Au cas où il serait verrouillé, utilisez les outils d'enlèvement (fournis) pour désengager.

3. Vérifiez la taille de l'ouverture dans la planche à bord en glissant le manchon du montage sur elle. Si l'ouverture n'est pas assez grande, coupez ou limez jusqu'à ce que vous ayez la taille correcte. Ne forcez pas le manchon dans l'ouverture de façon à ce qu'il plie ou se courbe. Vérifiez qu'il y aura de la place suffisante derrière la planche à bord pour le chassis radio.

4. Trouvez une série de languettes à courbure dans les parties supérieures et inférieures et aux côtés du manchon. Avec le manchon complètement inséré dans la planche de bord, pliez autant de languettes que vous pouvez jusqu'à ce que le manchon soit bien fixé à la planche de bord.

5. Placez la radio devant l'ouverture dans la planche à bord, afin que le câblage puisse être fait à travers le manchon du montage.

6. Consultez soigneusement le schéma du câblage et rassurez-vous que toutes les connexions du harnais câblage sont sûrs et isolés avec de la bande électrique ou des écrous de fil afin de garantir le fonctionnement correct de l'appareil.

7. Lorsque vous aurez fini avec les connexions câbles, attachez le panneau d'avant et mettez l'appareil en marche pour confirmer l'opération (il faut que l'allumage soit en marche). Si l'appareil ne fonctionne pas, vérifiez le câblage jusqu'à ce que le problème soit réglé. Lorsque l'appareil est en opération, coupez l'allumage et passez au montage final du châssis.

8. Glissez la radio sur le manchon du montage en vous assurant que la direction du montage est bonne et jusqu'à ce qu'il soit bien en siège et les attaches à ressort se verrouillent.

9. Attachez un bout de la lanière de support perforée (fournie) au goujon du clou qui se trouve à la derrière du châssis, en utilisant le clou hexagonal fourni. Attachez l'autre bout de la lanière perforée à la partie sûre de la planche à bord, soit au-dessus soit au-dessous de la radio en utilisant le clou et le clou hexagonal fournis. Pliez la lanière comme nécessaire. CAUTION : L'arrière de la radio doit être supportée par la lanière afin d'éviter de nuire à la planche à bord à cause du poids de la radio ou des opérations incorrectes à cause des vibrations.

10. Rattachez le panneau d'avant au châssis et vérifier l'opération de la radio en vous référant aux instructions d'opération pour l'appareil.

Note : Pour le fonctionnement correct du changeur CD, le châssis doit être monté au dedans du 20 degrés horizontal. Assurez vous que l'appareil soit monté à l'intérieur de cette limite.

Installation (continued)

Kit Installation

If your vehicle requires the use of an installation kit to mount this radio, follow the instructions included with the installation kit to attach the radio to the mounting plate supplied with the kit.

1. Wire and test the radio as outlined in the Universal Installation instructions.
2. Install the radio/mounting plate assembly to the sub-dashboard according to the instructions in the installation kit.
3. Attach the support strap to the radio and dashboard as described in the Universal Installation instructions.
4. Replace the dashboard trim panel.

ISO Installation

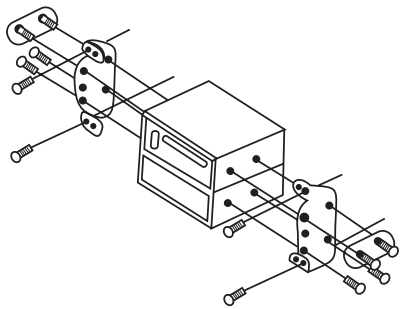
This unit has threaded holes in the chassis side panels which may be used with the original factory mounting brackets of some vehicles to mount the radio to the dashboard. Please consult with your local car stereo shop for assistance on this type of installation.

1. Remove the existing factory radio from the dashboard or center console mounting. Save all hardware and brackets as they will be used to mount the new radio.
2. Carefully unsnap the plastic frame from the front of the new radio chassis. Remove and discard the frame.
3. Remove the factory mounting brackets and hardware from the existing radio, and attach them to the new radio. Do not exceed M5 x 9 MM maximum screw size. Longer screws may touch and damage components inside the chassis.
4. Wire the new radio to the vehicle as outlined in the Universal Installation instructions.
5. Mount the new radio assembly to the dashboard or center console using the reverse procedure of step 1.

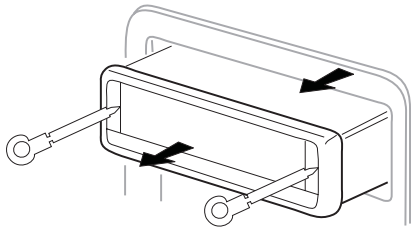
Remove Radio

To remove the radio after installation, remove the trim ring by lifting in the center and pulling it off from either side. Insert the removal keys straight back until they lock, and pull the radio out. If removal keys are inserted at an angle, they will not lock properly to release the unit.

ISO Installation
Instalación ISO
Installation ISO



Remove Radio
Desmontar el Radio
Enlever la radio



Instalación (continuado)

Equipo de Instalación

Si su vehículo requiere el uso de un equipo de instalación par amontar este radio, siga las instrucciones incluidas con el equipo de instalación para adherir el radio al plato de montaje provisto en el equipo. Conecte el cable y verifique el radio como se determina en las instrucciones de Instalación Universal. Instale el radio o el ensamblaje del plato de montaje al segundo tablero, de acuerdo a las instrucciones en el equipo de instalación. Adjunte la cinta de soporte al radio y al tablero como se describe en las instrucciones de Instalación Universal. Reemplace el panel de ajuste del tablero.

Instalación ISO

Esta unidad tiene agujeros roscados en los paneles laterales de chasis que pueden utilizarse con las ménsulas de montar originales de fábrica que vienen con algunos vehículos para motar el radio al tablero. Por favor, consulte en su tienda local de estéreos de automóviles si necesita asistencia en este tipo de instalación. Quite del tablero el radio existente de fábrica o centre la consola de montaje. Guarde todos los elementos y ménsulas pues serán utilizados para montar el nuevo radio. Con cuidado destrabe el marco plástico del frente del chasis del nuevo radio. Quite y deseche el marco. Quite las ménsulas y elementos de montaje que vienen de fábrica con el radio existente y adhiéralos al nuevo radio. No exceda el tamaño de tornillo de M5 x 9MM. Tornillos más largos pueden tocar y dañar componentes dentro del chasis. Conecte los cables del nuevo radio al vehículo como se especifica en las instrucciones de Instalación Universal. Monte el ensamblaje del nuevo radio al tablero o a la consola central utilizando el procedimiento reverso al paso 1.

Cómo Desmontar el Radio

Inserte la(s) herramienta(s). Hale el radio hacia afuera. Desconecte el arnés del cableado, y quite el radio.

Installation (continué)

Installation de la trousse

Si votre voiture exige l'usage d'une trousse d'installation pour monter la radio, suivez les instructions qui accompagne la trousse pour attacher la radio au plateau de montage fourni avec la trousse. Câblez et testez la radio en suivant les instructions pour l'installation universelle. Installez l'ensemble radio /plateau de montage à la sous-planche de bord suivant les instructions contenues dans la trousse d'installation. Attachez la lanière de support à la radio et à la planche de bord suivant les instructions pour l'installation universelle. Remplacez le panneau de la planche de bord.

Installation ISO

L'appareil a des trous à visser sur les panneaux de côté du châssis qui peuvent être utilisés avec les supports de montage de l'usine de certains véhicules pour monter la radio sur la planche de bord. Consultez votre magasin de stéréos voiture pour être aidé dans ce type d'installation. Enlevez la radio d'usine existante de la planche de bord ou du console central de montage. Préservez tout le matériel et les consoles qui seront utilisés pour monter la nouvelle radio.Ouvrez d'un coup sec le cadre plastique du devant du châssis de la nouvelle radio. Enlevez et jetez le cadre.Enlevez les supports de montage et le matériel de la radio existante et attachez-les à la nouvelle radio. Ne dépassez pas une taille de clou de 5mm x 9mm. Des clous plus longs peuvent nuire aux composants à l'intérieur du châssis. Câblez la nouvelle radio au véhicule en suivant les instructions pour l'installation universelle. Montez l'ensemble de la nouvelle radio à la planche de bord ou au console central en renversant la procédure établie par (1).

Retrait de Radio

Insérez l'outil ou les outils spéciaux. Tirez l'autoradio. Débranchez le faisceau de câbles et enlevez l'autoradio.

Basic Operation

1. Power

Press the power button (1) or any other button on the face of the receiver to turn the unit on when the ignition switch is on. Press the power button again to turn the receiver off. If the radio was left on when the ignition was last turned off, the receiver will turn on automatically when the ignition switch is again turned on. If the receiver was off when the ignition was last turned off, the receiver must be turned on manually when restarting the ignition.

2. Mode

Press **MODE** (2) to select a different mode of operation as indicated on the display panel. Available modes include Tuner, CD, CD chnager (CDC) and Auxiliary Input. During CD player operation, pressing **MODE** will change to the tuner mode without ejecting the disc. The CD icon will remain in the display to indicate that a disc is still loaded in the unit. Unless a CD changer is connected to the unit the CD changer (CDC) mode cannot be accessed. To access the Auxiliary Input mode press the **MODE** button until "AUX" is indicated in the display.

A second function of the mode button is to activate the subwoofer output. Press and hold **MODE** for more than three seconds to activate this feature. The subwoofer RCA output is a "fixed level" output, which can be turned on and off from the front panel but cannot be varied in level. Subwoofer output is crossed over at 200Hz. Note: There is no indication in the LCD display that the subwoofer has been activated/ deactivated. The only indication is the audio from the optional subwoofer amplifier.

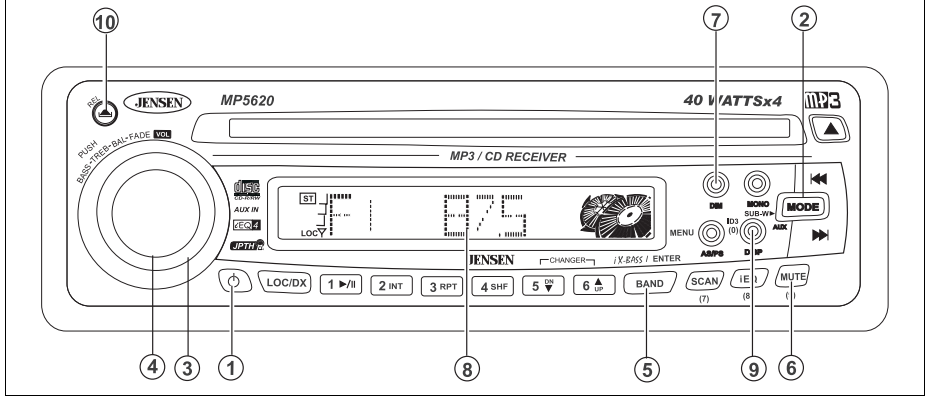
3. Volume

To increase the volume, rotate the volume control (3) clockwise. To decrease the volume, rotate the volume control counter clockwise. When volume is adjusted, the volume level will be shown on the display panel as a number ranging from 00 (lowest) to 100 (highest).

4. Select

Press **PUSH** (4) to step through the menu of audio functions. The first option is volume (VOL), followed by bass (BAS), treble (TRB), balance (BAL), fader (FAD), and back to volume (VOL). When adjusting audio functions, the unit will automatically exit select mode and return to the normal display after five seconds or when another function is activated.

Basic Operation
Operación Básica
Opération de base



Operación Básica

1. Encendido

Presione el botón de encendido (1) o cualquier otro botón en el frente del radio para encender la unidad cuando la ignición del automóvil esté encendida. Presione el botón de encendido nuevamente para apagar el radio. Si el radio se dejó encendido cuando la ignición fue apagada por última vez, el radio se encenderá automáticamente cuando se encienda nuevamente la ignición. Si el radio fue apagado cuando la ignición se apagó por última vez, el radio debe ser encendido manualmente cuando se encienda la ignición nuevamente.

2. Modo

Presione **MODE** (2) para seleccionar un modo diferente de operación como se indica en la pantalla. Los modos disponibles incluyen radio, CD, cambiador de CD (CDC) y modo auxiliar. Durante la operación del equipo de CD, presionando **MODE** se cambiará a modo radio sin sacar el disco. El ícono de CD permanecerá en la pantalla para mostrar que un disco está aún alojado en la unidad. A menos que un cambiador del CD esté conectado con la unidad el cambiador del CD (CDC) el modo no puede ser alcanzado.Para ingresar al modo auxiliar, presione **MODE** hasta “AUX” aparece en la pantalla. Presione y lleve a cabo el MODE por más de tres segundos para activar esta característica. La salida del subwoofer RCA es una salida "llana" fija, que se puede dar vuelta por intervalos del panel delantero pero no se puede variar en nivel. La salida de Subwoofer se cruza encima en 200Hz. Nota: No hay indicación en la exhibición del LCD que se ha activado el subwoofer desactivó. La única indicación es el audio del amplificador opcional del subwoofer.

3. Volumen

Para incrementar el volumen, rote la perilla de control de volumen (3) hacia el lado de las agujas del reloj. Para bajar el volumen, rote la perilla de control de volumen al contrario de las agujas del reloj. Cuando el volumen se ajusta, el nivel de volumen se muestra en la pantalla como un número en el rango de 00 (el más bajo) a 100 (el más alto).

4. Selección

Presione **PUSH** (4) para seguir paso a paso el menú de las funciones de audio. La primera opción es volumen (VOL), seguida de graves (BAS), agudos (TRB), apagado (FAD) y nuevamente a volumen (VOL). Cuando se ajustan las funciones de audio, la unidad automáticamente sale de modo selección y luego de cinco segundos retorna a la pantalla normal o cuando otra función sea activada.

Opération de base

1. Puissance

Appuyez sur le bouton puissance ou sur n'importe quel bouton sur la radio pour mettre l'appareil en marche lorsque l'allumage est en fonction. Appuyez de nouveau sur le bouton puissance pour éteindre la radio. Si la radio était en marche lorsque l'allumage est coupé, elle se mettra automatiquement en marche lorsque l'allumage est mis en marche. Si la radio était éteinte lorsque l'allumage est coupé, il faudra mettre la radio en marche manuellement lorsque vous remettez l'allumage en marche.

2. Mode

Appuyez sur **MODE** pour sélectionner un mode d'opération différent indiqué sur le panneau d'affichage. Des modes disponibles peuvent comprendre la radio, CD, changeur de CD et modes auxiliaires. Lorsque le changeur de CD est en marche vous pouvez passer à la radio en appuyant sur **MODE** sans éjecter le CD. L'icône CD sera affichée pour montrer qu'un CD reste chargé sur l'appareil. À moins qu'un commutateur de CD soit relié à l'unité le commutateur de CD (CDC) le mode ne peut pas être consulté. Pour entrer en mode auxiliaire, maintenez appuyé le bouton **MODE** jusqu'à “AUX” apparaît dans le panneau d'affichage. Serrez et tenez le MODE pendant plus de trois secondes pour activer ce dispositif. Le rendement du subwoofer RCA est "un résultat de niveau" fixe, qui peut être tourné marche-arrêt du panneau avant mais ne peut pas être changé dans le niveau. Le rendement de Subwoofer est croisé plus d'à 200Hz. Note : Il n'y a aucune indication dans l'affichage d'affichage à cristaux liquides que le subwoofer a été activé a mis hors tension. La seule indication est l'acoustique de l'amplificateur facultatif de subwoofer.

3. Volume

Pour augmenter le volume, tourner le contrôle volume dans le sens des aiguilles d'une montre. Pour diminuer le volume, tourner le contrôle du volume contre le sens des aiguilles d'une montre. Lorsque le volume est ajusté, le niveau de volume sera affiché sur le panneau d'affichage comme un numéro allant de 00 (le plus bas) à 100 (le plus haut).

4. Sélectionner

Appuyez sur le bouton **PUSH** pour accéder au menu des fonctions audio. La première option est volume (VOL) suivie par basse (BAS), aigu (TRB), équilibre (BAL), atténuateur (FAD) et retour au volume (VOL). Lorsque vous ajustez les fonctions audio, l'appareil sortira automatiquement du mode sélection pour retourner à l'affichage normal, au bout de

Basic Operation (continued)

4. Select (continued)

Bass

Press **PUSH** (4) twice until “BAS” appears in the display. Within five seconds, rotate the volume control (3) clockwise or counter clockwise to adjust bass from -10 to +10. “00” represents a flat response. The bass level will be shown on the display for five seconds or until another function is activated.

Treble

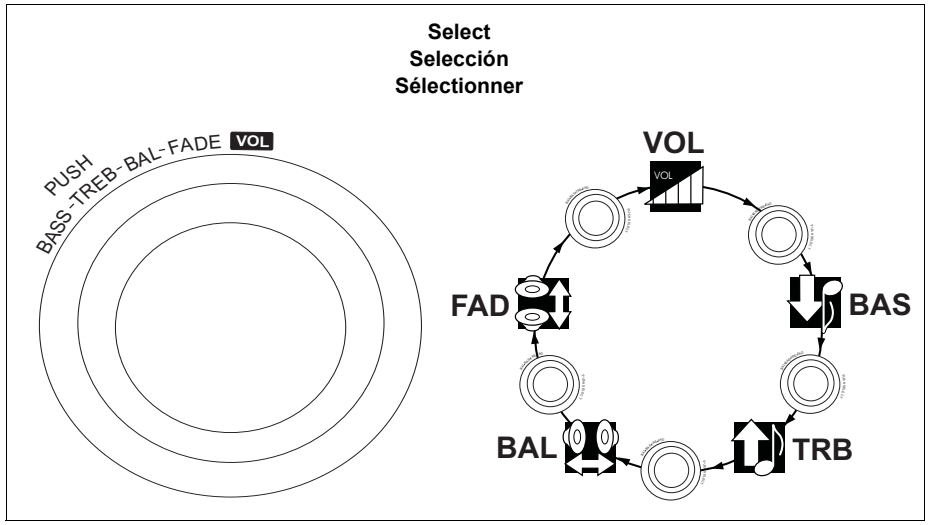
Press **PUSH** (4) three times until “TRB” appears in the display. Within five seconds, rotate the volume control (3) clockwise or counter clockwise to adjust Treble from -10 to +10. “00” represents a flat response. The treble level will be shown on the display for five seconds or until another function is activated.

Balance

Press **PUSH** (4) four times until “BAL” appears in the display. Within five seconds, rotate the volume control (3) clockwise or counter clockwise) to adjust Balance between the right and left speakers from BAL 10R (full right) to BAL 10L (full left). “BAL L=R” represents an equal balance level between the right and left speakers. The balance position will be shown on the display for five seconds or until another function is activated.

Fader

Press **PUSH** (4) five times until “FAD” appears in the display. Within five seconds, rotate the volume control (3) clockwise or counter clockwise to adjust balance between the front and rear speakers from FAD 10R (full rear) to FAD 10F (full front). “FAD F=R” represents an equal balance level between the front and rear speakers. The fader position will be shown on the display for five seconds or until another function is activated.



Operación Básica (continuado)

4. Selección (continuado)

Graves

Presione **PUSH** (4) dos veces hasta que aparezca "BAS" en la pantalla. En los cinco segundos siguientes, rote la perilla de control de volumen (3) hacia el lado de las agujas del reloj o al revés para ajustar los graves desde -10 a +10. "00" representa una respuesta plana. Los niveles graves se mostrarán en la pantalla por cinco segundos o hasta que otra función se active.

Agudos

Presione **PUSH** (4) tres veces hasta que aparezca "TRB" en la pantalla. En los cinco segundos siguientes, rote la perilla de control de volumen (3) hacia el lado de las agujas del reloj o al revés para ajustar los agudos desde -10 a +10. "00" representa una respuesta plana. El nivel de agudos se mostrará en la pantalla por cinco segundos o hasta que otra función se active.

Balance

Presione **PUSH** (4) cuatro veces hasta que aparezca "BAL" en la pantalla. En los cinco segundos siguientes, rote el control de volumen (3) hacia el lado de las agujas del reloj o al revés para ajustar el balance entre los altavoces derecho e izquierdo desde BAL 10R (completamente a la derecha) a BAL 10L (completamente a la izquierda). "BAL L=R" representa un balance de nivel igual entre los altavoces derecho e izquierdo. La posición del balance se mostrará en la pantalla por cinco segundos o hasta que otra función se active.

Balance delantero y trasero (Fader)

Presione **PUSH** (4) cinco veces hasta que aparezca "FAD" en la pantalla. En los cinco segundos siguientes, rote el control de volumen (3) hacia el lado de las agujas del reloj o al revés para ajustar el balance entre los altavoces delanteros y traseros desde FAD 10R (completamente hacia atrás) a FAD 10F (completamente hacia adelante). "FADL F=R" representa un nivel de balance igual entre los altavoces delanteros y traseros. La posición de balance se mostrará en la pantalla por cinco segundos o hasta que otra función se active.

Opération de base (continué)

4. Sélectionner (continué)

Bass

Appuyez sur le bouton **PUSH** deux fois jusqu'à ce que le mot BAS soit affiché. Dans cinq secondes, tourner le contrôle volume dans ou contre le sens des aiguilles d'une montre pour ajuster le bass de -10 à 10. 00 signifie une réponse plate. Le niveau de bass sera affiché pendant cinq secondes ou jusqu'à ce qu'une autre fonction soit activée.

Aigu

Appuyez sur le bouton **PUSH** trois fois jusqu'à ce que le mot TRE soit affiché. Dans cinq secondes, tourner le contrôle volume dans ou contre le sens des aiguilles d'une montrer pour ajuster l'aigu de -10 à 10. 00 signifie une réponse plate. Le niveau d'aigu sera affiché pendant cinq secondes ou jusqu'à ce qu'une autre fonction soit activée.

Equilibre

Appuyez quatre fois sur le bouton **PUSH** jusqu'à ce que le mot BAL soit affiché. Dans cinq secondes, tourner le contrôle volume dans ou contre le sens des aiguilles d'une montre pour ajuster l'équilibre entre les haut-parleurs de droit et de gauche de BAL10R (haut-parleur de droite) à BAL10L (haut-parleur de gauche). BAL L=R signifie un équilibre parfait entre les haut-parleurs de droite et de gauche. La position de l'équilibre sera affichée pendant cinq secondes ou jusqu'à ce qu'une autre fonction soit activée.

Atténuateur

Appuyez cinq fois sur le bouton **PUSH** jusqu'à ce que le mot FAD soit affiché. Dans cinq secondes, tourner le contrôle volume dans ou contre le sens des aiguilles d'une montre pour ajuster l'équilibre entre les haut-parleurs d'avant et les haut-parleurs d'arrière entre FAD 10R (haut-parleurs d'arrière) et FAD 10F (haut-parleurs d'avant). FAD F=R signifie un équilibre parfait entre les haut-parleurs d'avant et ceux d'arrière. La position d'équilibre sera affichée pendant cinq secondes ou jusqu'à ce qu'une autre fonction soit activée.

Basic Operation (continued)

5. iX-BASS (BAND)

Press **BAND** (5) for two seconds to activate the iX-BASS feature. When listening to music at low volume levels, this feature will boost the bass and treble ranges to compensate for the characteristics of human hearing. When this feature is activated, “LOUD ON” will appear in the display for five seconds. Press **BAND** for two seconds again to deactivate this feature, and “LOUD OFF” will appear in the display for five seconds.

6. Audio Mute (MUTE)

Press **MUTE** (6) momentarily to mute the audio volume, and “MUTE” will flash on the display. Restore volume to the previous setting by pressing this button again, adjusting the volume control or pressing any other button on the unit.

7. Dimmer (DIM)

The dimmer feature controls the brightness of the display. Press **DIM** (7) to dim the display to half its normal intensity. Press **DIM** again to return the display to full brightness.

8. Liquid Crystal Display (LCD)

The liquid crystal display (LCD) panel (8) displays the frequency, time and activated functions of the unit, including a combination audio level/disc indicator, which appears as dual disc icons with circular bar graphs depicting the audio signal. In addition, the display contains a receive signal indicator that depicts the relative strength of the incoming broadcast frequency. Note: LCD panels may take longer to respond when subjected to cold temperatures for an extended period of time. In addition, the visibility of the numbers on the LCD may decrease slightly. The LCD display will return to normal when temperature increases to a normal range.

Operación Básica (continuado)

5. Contorno de Volumen / iX-BASS (BAND)

Presione **BAND** (5) por dos segundos para activar la función de Contorno de Volumen/iX-BASS. Cuando escuche música en niveles de volumen bajo, esta función potenciará los rangos bajos y agudos para compensar por las características del oído humano. Cuando esta función se active, "LOUD ON" aparecerá en la pantalla por cinco segundos. Presione **BAND** por dos segundos nuevamente para desactivar esta función, y "LOUD OFF" aparecerá por cinco segundos.

6. Audio Mudo (MUTE)

Presione **MUTE** (6) por un momento para enmudecer el volumen del audio, "MUTE" destellará en la pantalla. Restablezca el volumen a la configuración previa presionando este botón nuevamente, ajustando el control de volumen o presionando cualquier otro botón en la unidad.

7. Amortiguador (DIM)

La característica del amortiguador controla el brillo de la exhibición. Presione **DIM** (7) para amortiguar la exhibición a la mitad de su intensidad normal. Presione **DIM** otra vez para volver la exhibición al brillo completo.

8. Pantalla de Cristal Líquido (LCD)

El panel de Pantalla de Cristal Líquido (LCD) (8) muestra la frecuencia, tiempo y funciones activadas de la unidad, incluyendo una combinación de indicador de nivel de audio y de disco, el cual aparece como íconos de disco dual con gráficos de barra circulares retratando la señal de audio. Además, la pantalla contiene un indicador de recepción de señal que retrata la fuerza relativa de la frecuencia de transmisión de entrada.

Nota: Paneles LCD pueden tardar más en iluminarse cuando esté expuesto a temperaturas bajas durante un período prolongado de tiempo. Además, la visibilidad de los números en el LCD puede bajar. La pantalla LCD volverá a su normalidad cuando la temperatura suba a un rango normal.

Opération de base (continué)

5. Contour intensité / iX-BASS (BAND)

Appuyez sur **BAND** pendant deux secondes pour activer la fonction contour intensité. Lorsque vous écoutez la musique à des niveaux bas de volume, cette fonction augmentera les niveaux bass et aigu pour compenser les caractéristiques de l'ouie humaine. Lorsque cette fonction est activée, les mots " Intensité en marche " sera affichée pendant cinq secondes. Appuyez de nouveau sur **BAND** pendant deux secondes pour désactiver cette fonction. Les mots " Intensité arrêtée " sera affichée pendant cinq secondes.

6. Mise en sourdine (MUTE)

Appuyez sur **MUTE** pour mettre le volume audio en sourdine. Sourdine sera affiché sur le panneau d'affichage. Vous pouvez rétablir le volume en appuyant de nouveau sur ce bouton, en ajustant le contrôle du volume ou en appuyant n'importe quel bouton de l'appareil.

7. Gradateur (DIM)

Le dispositif de gradateur commande l'éclat de l'affichage. Serrez **DIM** (7) pour obscurcir l'affichage à la moitié de sa intensité normale. Serrez **DIM** encore pour renvoyer l'affichage au plein éclat.

8. Affichage à cristaux liquides

L'affichage à cristaux liquides (8) affiche la fréquence, le temps et les fonctions activées de l'appareil, y compris une combinaison niveau audio/indicateur disque, qui apparaît comme des icônes doubles disques avec un vumètre à barre circulaire montrant le signalement audio. En outre l'affichage contient un indicateur de signalement réception qui dépeint la force relative de la fréquence de transmission d'entrée.

A noter : Les panneaux d'affichage prennent du temps pour afficher lorsqu'ils ont été exposés au froid pendant longtemps. En outre, la visibilité des numéros sur l'affichage à cristaux liquides peut diminuer un peu. L'affichage sera remis à normal lorsque les températures reviendront à des niveaux normaux.

Basic Operation (continued)

9. Display (DISP)

When the unit is off, the LCD will display the time of day. When the unit is on, the LCD will automatically show the tuner, CD or CD changer display, depending on which mode of operation is currently activated.

Display Clock

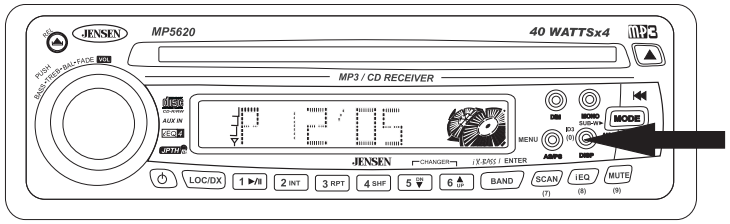
During tuner, CD or CD changer operation, press **DISP** (9) momentarily to display the time of day. After five seconds, the display will revert to tuner, CD or CD changer display.

Set Clock

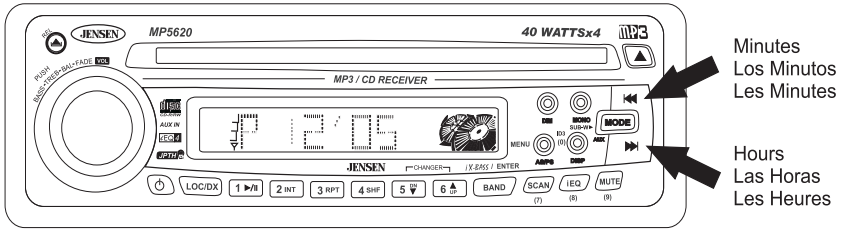
1. To set the clock, turn the radio on in tuner mode (or any other mode).
2. Press **DISP** momentarily, and the time appears on the display.
3. Press and hold **DISP** until the time display begins flashing.
4. While the display is still flashing, press the Up Tuning button (14a) to adjust hours and the “A” (AM) or “P” (PM) indication. Press the Down Tuning button (14b) to adjust minutes.

After five seconds, the time will be set in the unit and the display will return to tuner, CD or CD changer display.

Display Clock
Mostrar el Reloj
Affichage horloge



Set Clock
Poner en Hora el Reloj
Régler l'horloge



Operación Básica (continuado)

9. Hora / Frecuencia (DISP)

Cuando la unidad se apague, el LCD mostrará la hora del día. Cuando la unidad esté encendida, el LCD automáticamente mostrará la pantalla del radio, CD y cambiador de CD, dependiendo del modo de operación que esté activado.

Mostrar el Reloj

Durante la operación del radio, CD o cambiador de CD, presione **DISP** (9) momentáneamente para mostrar la hora del día. Luego de cinco segundos, la pantalla volverá a mostrar el radio, CD o cambiador de CD.

Poner en Hora el Reloj

1. Para poner en hora el reloj, encienda el vehículo y el radio.

2. Presione **DISP** por un momento y la hora aparecerá en la pantalla.

3. Presione y mantenga presionado **DISP** hasta que la hora empieza a destellar.

4. Mientras la pantalla esté aún destellando, presione el botón de Sintonía hacia Arriba (14a) para ajustar la hora y la indicación de "A" (AM) o "P" (PM). Presione el botón de Sintonía hacia Abajo (14b) para ajustar los minutos.

5. Luego de cinco segundos, la hora estará configurada en la unidad y la pantalla volverá a mostrar el radio, CD o cambiador de CD.

Opération de base (continué)

9. Temps/Fréquence (DISP)

Lorsque l'appareil est arrêté, l'affichage à cristaux liquides affichera l'heure. Lorsque l'appareil est en marche, l'affichage à cristaux liquides affichera radio, CD ou changeur de CD, dépendant du mode d'opération qui est activée.

Affichage horloge

Pendant l'opération de la radio, du CD ou du changeur de CD, appuyez sur **DISP** pour afficher l'heure. Au bout de cinq secondes, l'affichage reviendra à la radio, au CD ou au changeur de CD.

Régler l'horloge

1. Pour régler l'horloge, mettez l'allumage et la radio en marche.

2. Appuyez sur **DISP** et l'heure sera affichée.

3. Maintenez la pression sur **DISP** jusqu'à ce que l'affichage heure commence à clignoter.

4. Lorsque l'affichage se met à clignoter, appuyez sur le bouton de syntonisation hausse (14a) pour ajuster les heures, et les indicateurs A (AM) ou P (PM). Appuyez sur le bouton de syntonisation baisse pour ajuster les minutes.

5. Au bout de cinq secondes, l'heure sera réglée sur l'appareil et l'affichage reviendra à la radio, au CD ou au changeur de CD.

Basic Operation (continued)

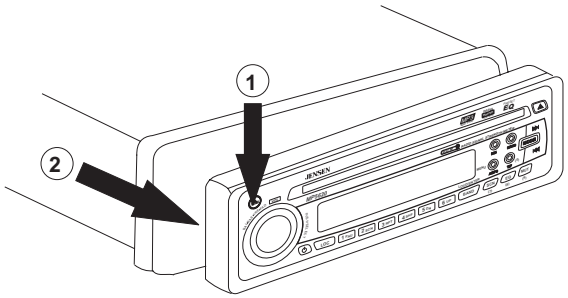
10. Front Panel Release

The front panel release button (10) releases the mechanism that holds the front panel to the chassis.

Detaching the Front Panel

To detach the front panel, press the front panel release button, which will release the left side of the panel. Grasp the released side and pull it off the chassis. When the front panel is removed, it should be stored in the supplied carrying case to protect it from dirt and damage.

Detaching the Front Panel
Removiendo el Panel Delantero
Détacher le panneau d'avant



Reattaching the Front Panel

To reattach the panel, make sure there is no dust or dirt on the electrical terminals on the back of the panel, as this could cause intermittent operation or other malfunctions. Position the right side of the panel in place so that it is correctly engaged, then lightly press the left side of the panel until the mechanism locks it into place.

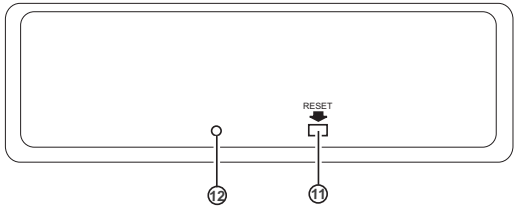
11. Reset Button

The reset button (11) is located on the front of the chassis and can only be accessed with the front panel removed. The reset circuitry protects the microprocessor circuitry. Since resetting the unit will erase the time and preset memories, it should only be activated upon initial installation after all wiring is complete or if there is a malfunction of any of the switches on the unit. In these circumstances, pressing the reset button may clear the system and return the unit to normal operation.

12. Theft Deterrent LED

A light-emitting diode (LED) (12) is located on the chassis behind the front panel and will flash when the panel is removed. The flashing light serves as a visual warning to the would-be thief that the unit has been disabled by removal of the front panel.

Reset Button & LED
Botón de Reconfigurar & LED
Le bouton de réglage et DEL



Operación Básica (continuado)

10. Remover el Panel Delantero

El botón para remover el panel delantero (10) suelta el mecanismo que sujeta el panel al chasis.

Removiendo el Panel Delantero

Para remover el panel delantero, presione el botón para liberar el panel, el cual se destrabará del lado izquierdo. Tome el lado liberado y quite completamente el panel fuera del chasis. Cuando el panel delantero se extrae, debe ser guardado en la caja para transportarlo y así protegerlo de suciedad o daños.

Reinsertando el Panel Delantero

Para colocar nuevamente el panel, asegúrese que no hay polvo o suciedad en las terminales electrónicas de la parte trasera del panel, esto puede causar una operación intermitente u otro mal funcionamiento. Posicione la parte derecha del panel en su lugar de tal forma que esté correctamente enganchado, luego presione suavemente la parte izquierda del panel hasta que el mecanismo se trabe en su lugar.

11. Botón de Reconfigurar (Reset)

El botón para reconfigurar (reset) (11) está ubicado en el frente del chasis y solamente se puede acceder a él quitando el panel frontal. El sistema de circuitos de reconfiguración protege los circuitos del microprocesador. Debido a que el uso del botón de reconfiguración borraría la hora y las memorias grabadas, el mismo sólo debe ser activado en la instalación inicial, luego de que todo el cableado esté conectado, o si funciona mal algún interruptor de la unidad. En estas circunstancias, presionando el botón reset puede limpiar el sistema y retornar la unidad a una operación normal.

12. Luz Antirrobo

Un diodo emisor de luz (LED, por sus siglas en inglés) (12) se ubica en el chasis, detrás del panel delantero, el cual destella cuando el panel es removido de su lugar. La luz destellante sirve, en caso de posibles robos, como advertencia visual de que la unidad ha sido desarmada y el panel delantero removido.

Opération de base (continué)

10. Relâchement du panneau d'avant

Le bouton du relâchement du panneau d'avant relâche le mécanisme qui tient le panneau d'avant au châssis.

Détacher le panneau d'avant

Pour détacher le panneau d'avant appuyez sur le bouton de relâchement du panneau d'avant. Ceci relâchera la partie gauche du panneau. Tenez la partie relâché dans vos mains et tirez-la du châssis. Lorsque le panneau d'avant est enlevé, vous devez le déposer dans sa caisse pour le protéger de la poussière et d'autres accidents nuisibles.

Rattachement du panneau d'avant

Pour rattacher le panneau, assurez-vous qu'il n'y a pas de poussière ou des ordures sur les terminaux électriques derrière le panneau. Ceci peut provoquer des opérations intermittentes et d'autres mauvais fonctionnements. Positionner la partie droite du panneau en place pour qu'elle soit bien engagée et puis appuyez légèrement sur la partie gauche jusqu'à ce que le mécanisme soit bien verrouillé et en place.

11. Le bouton de réglage

Le bouton de réglage (11) est situé au devant du châssis et ne peut être accédé que lorsque le panneau d'avant a été enlevé. La circuiterie de réglage protège la circuiterie du microprocesseur. Puisque le réglage de l'appareil effacera toute la mémoire du temps et du préréglage, il ne doit être activé que lors de l'installation initiale et après que le câblage ait été terminé ou s'il y a une malfonction dans les interrupteurs de l'appareil. Dans ces circonstances, le bouton de réglage peut aider à nettoyer le système et retourner l'appareil à un fonctionnement normal.

12. Un DEL pour décourager les voleurs

Un diode electroluminescente (DEL) (12) est situé sur le châssis derrière le panneau d'avant et clignotera

Tuner Operation

13. AM/FM Band Selector (BAND)

Press **BAND** (13) during radio play to switch between three FM bands and one AM band. “F1”, “F2”, “F3” or “AM” will appear in the display to indicate the band currently selected.

14. Tuning

Automatic Tuning

Momentarily press the Up Tuning (14a) button to tune upward in frequency and the Down Tuning (14b) button to tune downward in frequency. The unit will automatically stop at the next strong station. If the Local mode is active, the radio will seek the next strong local station when either button is pressed.

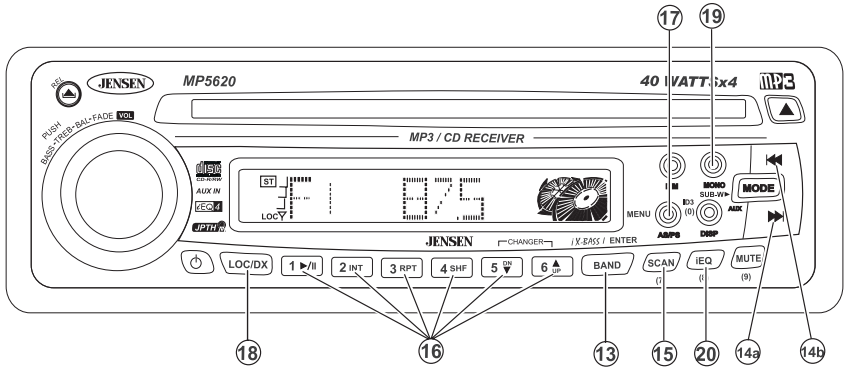
Manual Tuning

Press the Up Tuning (14a) or Down Tuning (14b) button for more than two seconds to select manual tuning mode. “MANUAL” will appear momentarily in the display. Press the Up or Down Tuning buttons momentarily to move radio frequency up or down two digits at a time. Press and hold the Up or Down tuning buttons to quickly advance to a certain frequency. Release when the desired frequency is reached. If tuning is not adjusted within five seconds of entering manual tuning mode, the radio will revert to automatic tuning and “AUTO” will appear momentarily in the display.

15. Scan Tuning (SCAN)

Press **SCAN** (15) to scan upwards through all the strong channels in the current band. The unit will pause and play each station for five seconds, and the station frequency will flash in the display during this time. Press **SCAN** again to stop scanning and listen to the current station.

Tuner Operation
Operación del Radio
Opération de la radio



Operación del Radio

13. Selector de Banda AM/FM (BAND)

Presione **BAND** (13) durante la operación del radio para cambira entre tres bandas FM y una banda AM. "F1", "F2", "F3" o "AM" aparecerá en la pantalla para indicar la banda actualmente seleccionada.

14. Sintonía

Sintonía Automática

Presione por un momento el botón de sintonía hacia arriba, Up Tuning (14a), para sintonizar frecuencias altas en el dial y el botón de sintonía hacia abajo, Down Tuning (14b), para sintonizar frecuencias bajas. La unidad automáticamente se detendrá en la próxima estación radial potente. Si el modo Local está activado, el radio buscará la próxima estación local potente cuando alguno de los botones esté presionado.

Sintonía Manual

Presione el botón de sintonía hacia arriba, Up Tuning (14a), o hacia abajo, Down Tuning (14b), por más de dos segundos para seleccionar el modo de sintonía manual. "MANUAL" aparecerá momentáneamente en la pantalla. Presione por un corto lapso los botones de sintonía hacia arriba o hacia abajo para mover la frecuencia de a dos dígitos por vez. Presione y mantenga presionado los botones de sintonía hacia arriba o hacia abajo, Up o Down, para avanzar rápido a determinada frecuencia. Libere el botón cuando alcance la frecuencia deseada. Si la sintonía no se ajustó en los cinco segundos siguientes luego de entrar al modo manual de sintonía, el radio volverá a sintonía automática y "AUTO" aparecerá momentáneamente en la pantalla.

15. Recorrido de Sintonía (SCAN)

Presione **SCAN** (15) para recorrer la sintonía hacia arriba en todos los canales potentes de la banda seleccionada. La unidad parará en cada estación, tocará por cinco segundos y la frecuencia de la estación destellará en la pantalla durante esos momentos. Presione **SCAN** nuevamente para parar el recorrido de sintonía y quedar escuchando determinada estación.

Opération de la radio

13. Sélection de la bande AM/FM (BAND)

Appuyez sur **BAND** pour changer entre trois bandes FM et une bande AM, F1, F2 et F3 ou bien AM apparaîtra sur l'affichage pour indiquer la bande actuellement sélectionnée.

14. Syntonisation

Syntonisation automatique

Appuyez sur le bouton de syntonisation hausse (14a) pour syntoniser en haut de la fréquence et le bouton de syntonisation baisse (14b) pour syntoniser en bas de la fréquence. L'appareil s'arrêtera automatiquement à la prochaine station forte. Si le mode local est activé, l'appareil cherchera la prochaine station locale forte lorsque le bouton est appuyé.

Syntonisation manuelle

Appuyez sur le bouton de syntonisation hausse (14a) ou baisse (14b) pendant plus de deux secondes pour sélectionner le mode de syntonisation manuelle. " Manuelle " apparaîtra sur l'affichage pendant quelques secondes. Appuyez sur le bouton de syntonisation hausse ou baisse pour changer de fréquence radio deux numéros à la fois. Appuyez et maintenez le bouton de syntonisation hausse ou baisse pour avancer rapidement jusqu'à une fréquence voulue. Relâchez lorsque la fréquence voulue a été atteinte. Si la syntonisation n'est pas ajustée dans cinq secondes après l'entrée en mode manuel, l'appareil retournera automatiquement au mode automatique et le mot " Autos " sera affiché pendant quelques secondes.

15. Syntonisation par balayage (SCAN)

Appuyez sur **SCAN** (15) pour balayer toutes les stations fortes dans la bande courante. L'appareil va s'arrêter et jouer chaque station pendant cinq secondes et la fréquence de la station va clignoter sur l'affichage pendant ce temps. Appuyez de nouveau sur **SCAN** pour arrêter le balayage et écouter la station courante.

Tuner Operation (continued)

16. Preset Stations

Up to six stations on each band can be stored as presets and can be instantly recalled by pressing the associated preset button (16). To store a station, turn the radio on and select the desired band and station. Press and hold the desired preset button (numbered one through six on the face of the radio) for more than two seconds. When stored, the preset number will appear in the display. The station is now stored and can be re-called at any time by momentarily pressing the corresponding preset button. Repeat for the remaining five presets on the current band and for all presets on the other three bands.

17. Automatically Store / Preset Scan (AS/PS)

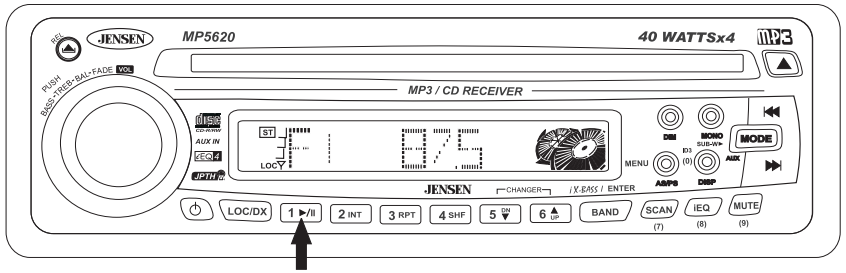
Automatically Store

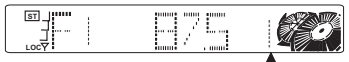
Select six strong stations and store them in the current band using the Automatic Store feature. To enable this feature, press and hold **AS/PS** (17) for more than two seconds. The radio will automatically scan the band in use and enter strong stations into the preset memory positions for that band. After entering the stations into memory, the unit will automatically stop at each station for five seconds so each can be heard. When using the Automatically Store feature, the new stations replace any stations already stored in preset memory for the selected band.

Preset Scan

Press **AS/PS** (17) momentarily to scan the six preset stations in the current band. The unit will stop at each station for five seconds before continuing to the next preset station, and the preset number will flash on the display during the preset scan. Momentarily press **AS/PS** again to stop scanning and listen to the current station.

Store Preset Station
Sintonía Preseleccionado
Des stations préréglées





Preset Number Appears
El número preseleccionado aparecerá
Le numéro préréglé apparaîtra

Operación del Radio (continuado)

16. Estaciones Preseleccionadas

Se pueden almacenar hasta seis estaciones preseleccionadas, las cuales pueden ser instantáneamente seleccionadas presionando el botón asociado a cada una (16). Para almacenar una estación, prenda el radio y seleccione la estación deseada. Presione y mantenga presionado por más de dos segundos el botón al cual desea asociarla (del número uno al seis en la parte delantera del radio). Cuando se grabe la estación, el número preseleccionado aparecerá en la pantalla. La estación estará guardada y se puede acceder a ella en cualquier momento presionando el botón asociado a ella. Repita este procedimiento para los cinco botones restantes en esa misma banda y para todos los botones en las otras tres bandas.

17. Grabado Automático / Recorrido de Sintonía Preseleccionado (AS/PS)

Grabado Automático

Seleccione seis estaciones potentes de la banda elegida y grábelas utilizando la función de Grabado Automático. Para habilitar esta función, presione y mantenga presionado **AS/PS** (17) por más de dos segundos. El radio automáticamente buscará en la banda en uso y guardará en las posiciones de preselección de la memoria las estaciones potentes. Luego de ingresar las estaciones en la memoria, la unidad automáticamente parará en cada estación por cinco segundos de tal forma que se pueda escuchar cada una. Cuando se utiliza la funcionalidad de Grabado Automático, las nuevas estaciones reemplazarán las estaciones preseleccionadas en la memoria en esa banda.

Recorrido de Sintonía Preseleccionado

Presione **AS/PS** (17) por un momento para recorrer las seis estaciones preseleccionadas en la banda actual. La unidad parará en cada estación por cinco segundos antes de continuar a la próxima estación preseleccionada y el número asociado destellará en la pantalla durante el recorrido de sintonía. Presione por un momento **AS/PS** nuevamente para detener el recorrido y escuchar la estación actual.

Opération de la radio (continué)

16. Des stations préréglées

Vous pouvez garder en mémoire jusqu'à six stations sur chaque bande comme stations préréglées et vous pouvez les rappeler instantanément en appuyant sur le bouton de préréglage associé (16). Pour garder une station en mémoire, allumer la radio et choisissez la bande et la station voulues. Appuyez et maintenez le bouton préréglage voulu (numérotés un à six sur la face de la radio) pendant plus de deux secondes. Lorsque la station a été gardée en mémoire, le numéro préréglé apparaîtra sur l'affichage. La station est maintenant en mémoire et peut être rappelé en appuyant sur le bouton préréglage correspondant. Répétez pour les cinq préréglages sur la bande et procéder de même pour les autres bandes.

17. Mise en mémoire automatique/Balayage du préréglage (AS/PS)

Mise en mémoire automatique

Choisissez six stations fortes et mettez les en mémoire en utilisant la fonction mise en mémoire automatique. Pour activer cette fonction, appuyez sur et maintenez **AS/PS** (17) pendant plus de deux secondes. La radio va automatiquement balayer la bande en usage et va entrer les stations fortes dans les positions de mémoire préréglées pour cette bande. Après l'entrée des stations en mémoire, l'appareil s'arrêtera automatiquement à chaque station pendant cinq secondes pour que l'on puisse écouter chacune d'elles. En utilisant la fonction mise en mémoire automatique, les nouvelles stations remplaceront les stations déjà conservées en mémoire préréglée pour une bande quelconque.

Balayage du préréglage

Appuyez sur **AS/PS** (17) pour balayer les six stations préréglées dans la bande courante. L'appareil va s'arrêter à chaque station pendant cinq secondes et le numéro du préréglage va clignoter sur l'affichage durant le balayage actuel. Appuyez de nouveau sur **AS/PS** pour arrêter le balayage et écouter la station courante.

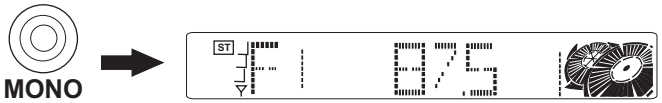
Tuner Operation (continued)

18. Local/Distant Selector (LOC/DX)

This feature is used to designate the strength of the signals at which the radio will stop during automatic tuning. Press **LOC/DX** (18) to select the local setting. “LOCAL” will appear in the display for five seconds, the LOC icon will appear and remain in the display, and only strong local stations will be selected during automatic tuning. Press **LOC/DX** again to select the distant setting. “Dx” will appear in the display for five seconds, and the radio will stop at a wider range of signals, including weaker stations.

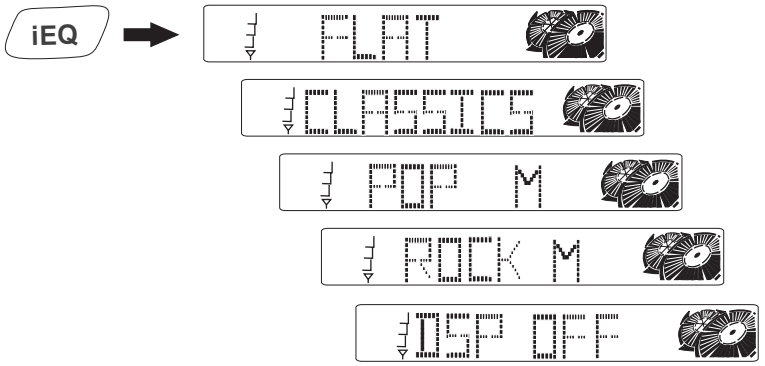
19. Mono/Stereo Selector (MONO)

Press **MONO** (19) during FM radio operation to select stereo reception of the broadcast signal. Under normal reception, the unit should be left in the stereo mode as indicated by the “ST” designation and the associated signal strength indicator that appear on the display panel when tuned to an FM stereo signal. If the signal is too noisy for comfortable listening, press **MONO** to switch to mono reception, and the “ST” indication will disappear. Press **MONO** again to return to stereo mode.



20. Equalizer Selector (iEQ)

The equalizer function applies preset sound effects to the unit’s audio output signal. Press **iEQ** (20) to activate one of the following operating modes: FLAT, CLASSICS, POP M, ROCK M or DSP OFF. When the equalizer function is activated, the most recently selected bass/treble levels are ignored. If the bass and/or treble levels are adjusted while the equalizer function is active, the equalizer function will revert to FLAT. When the equalizer function is not active, the unit will return to the most recently selected bass and treble levels.



Operación del Radio (continuado)

18. Selector Local/Distante (LOC/DX)

Esta función se utiliza para designar la fuerza de las señales en las cuales el radio se detendrá durante la sintonía automática. Presione **LOC/DX** (18) para seleccionar la configuración local. "LOCAL" aparecerá en la pantalla por cinco segundos y solamente las estaciones locales potentes serán seleccionadas durante el proceso de sintonía automático. Presione **LOC/DX** nuevamente para seleccionar la configuración distante. "Dx" aparecerá en la pantalla por cinco segundos y el radio se detendrá en un amplio rango de señales, incluyendo estaciones de señal débil.

19. Selector Mono/Estéreo (MONO)

Presione **MONO** (19) para seleccionar una recepción en estéreo de la señal de radio recibida. Bajo recepción normal, la unidad debería dejarse en modo estéreo como se indica por la designación "ST" y el indicador de fuerza de señal asociada que aparece en la pantalla cuando se sintoniza una señal estéreo FM. Si la señal posee mucho ruido, para escuchar confortablemente presione **MONO** para cambiar a recepción monoaural, y el indicador "ST" desaparecerá. Presione **MONO** nuevamente para regresar a modo estéreo.

20. Selector de Ecualizador (iEQ)

La función de ecualizador aplica efectos de sonido preseleccionados a la señal de salida de audio de la unidad. Presione **iEQ** (20) para activar uno de los siguientes modos de operación: FLAT (plano), CLASSICS (clásico), POP M, ROCK M o DSP OFF. Cuando la función de ecualizador se activa, los niveles de graves y agudos seleccionados más recientemente son ignorados. Si los niveles de graves y/o agudos se ajustan cuando la función de ecualización está activa, el ecualizador los va a revertir a FLAT (plano). Cuando la función de ecualización no está activa, la unidad va a retornar a los niveles graves y agudos seleccionados más recientemente.

Opération de la radio (continué)

18. Sélectionneur local/distant (LOC/DX)

Cette fonction est utilisée pour désigner la force des signaux sur lesquels la radio va s'arrêter pendant la syntonisation automatique. Appuyez sur **LOC/DX** pour choisir les réglages locaux. Le mot " Local " va être affiché pendant quelques secondes et l'appareil ne sélectionnera que des stations locales fortes pendant la syntonisation automatique. Appuyez de nouveau sur **LOC/DX** pour sélectionner les réglages lointains. " Dx " va apparaître sur l'affichage et la radio s'arrêtera à une plus grande variété de stations, y comprises des stations faibles.

19. Sélectionneur mono/stéréo

Appuyez sur **MONO** (19) pendant une opération radio FM pour sélectionner la réception en stéréo du signal transmis. Pendant une réception normale, on doit laisser la radio en mode stéréo comme indiquer par la désignation ST et par l'indicateur de la force du signal associé qui apparaît sur l'affichage lorsque la radio est syntonisé à un signal FM stéréo. Si le signal est trop bruyant pour une écoute confortable, appuyez sur **MONO** pour change à une réception mono et la désignation ST va disparaître. Appuyez de nouveau sur **MONO** pour retourner en mode stéréo.

20. Sélectionneur d'égalisateur (iEQ)

La fonction égalisateur applique des effets sonores préréglés au signal de sortie audio de l'appareil. Appuyez sur **iEQ** (20) pour activer l'un des modes d'opération suivants : Plat, Classiques, Pop M, Rock M ou DSP éteint. Lorsque la fonction égalisateur est activé, les niveaux de bass et d'aigu le plus récemment choisi seront ignorés. Lorque les niveaux bass et aigu sont ajustés lorsque l'égalisateur est en opération, l'égalisateur retournera au plat. Lorsque la fonction égalisateur n'est pas en opération, l'appareil reviendra aux niveaux de bass et d'aigu le plus récemment choisis.

CD Player Operation

21. Insert CD

With the label surface facing up, gently insert the disc into the CD slot (21a) until the soft-loading mechanism engages and pulls the disc in. Disc play begins, and “S--CDP” will appear in the display momentarily, and the CD icon will become animated. The center of the disc icon (21b) illuminates and becomes animated, the track number and elapsed time appear in the display.

Note: The unit is designed for play of standard 5” (12 cm.) compact discs only. Do not attempt to use 3” (8 cm.) CD singles in this unit, either with or without an adaptor, as damage to the player and/or the disc may occur. Such damage will not be covered by the warranty on this product.

22. Track Select

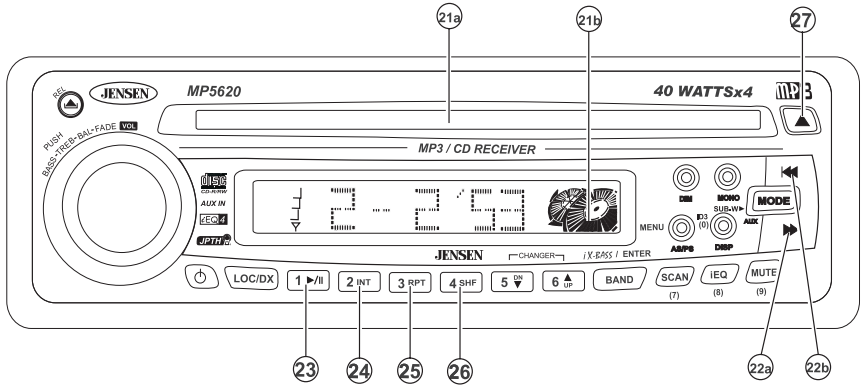
Track Select

Track select features are used to quickly access the beginning of a particular track when a disc is in play. Press the Up Tuning button (22a) to move forward or the Down Tuning button (22b) to move backward on the disc to locate the desired track. Track numbers will appear in the display as they are accessed.

Fast Forward/Fast Reverse

Press and hold the Up or Down Tuning buttons to fast forward or fast reverse through a disc. During either function, the elapsed time will appear on the display. Release the button to resume CD play.

CD Player Operation
Operación del Equipo de CD
Opération de la platine CD



Operación del Equipo de CD

21. Insertar un CD

Con el lado del sello hacia arriba, suavemente inserte el disco en la ranura para CD (21a) hasta que el suave mecanismo de carga enganche el CD y lo jale hacia adentro. Se inicia la ejecución del disco y por un momento aparecerá en la pantalla "S--CDP" y el ícono de CD se moverá. "CDP" aparecerá en la pantalla por cinco segundos. El centro del ícono de CD se ilumina (21b) y se mueve, y el número de pista y su duración aparecerán en la pantalla. Nota: La unidad está diseñada para pasar discos compactos estándar de 5" solamente (12 cm.). No intente utilizar CD simples de 3" (8 cm.) en esta unidad, con o sin adaptador, pues puede causar daños en el equipo y/o en el disco. Tales daños no serán cubiertos por la garantía de este producto.

22. Selección de Pista

Selección de Pista

La función de selección de pista se utiliza para acceder rápidamente al inicio de una pieza determinada cuando se pasa un disco. Presione el botón de sintonía hacia arriba, Up Tuning (22a), para adelantar o el botón de sintonía hacia abajo, Down Tuning (22b), para retroceder en el disco y ubicar la pieza deseada. Los números de las piezas aparecerán en la pantalla cuando se las seleccione.

Avance Rápido/Retroceso Rápido

Presione y mantenga presionado los botones de sintonía hacia arriba o hacia abajo (Up Tuning o Down Tuning) para un avance o retroceso rápido en el disco. Durante cualquiera de estas funciones, el tiempo de duración aparecerá en la pantalla. Suelte el botón para reanudar la ejecución del CD.

Opération de la platine CD

21. Insérez le CD

Avec la surface étiquette en haut, insérez le CD dans l'encoche (21a) jusqu'à ce que le mécanisme de chargement en douce s'engage et tire le disque. Le disque commence à jouer, les mots " S-CDP " vont apparaître sur l'affichage pendant quelques secondes et l'icône CD (21b) va être animé. Le mot CDP va apparaître sur l'affichage pendant cinq secondes. Le centre de l'icône disque va être illuminé et animé et le numéro de la piste et le temps écoulé vont apparaître sur l'affichage. A noter : L'appareil a été dessiné pour ne prendre que des disques compacts de taille standardisée de 5 pouces. N'essayez pas d'utiliser les disque de 3 pouces, avec ou sans adaptateur, parce que ceci peut nuire à l'appareil. Ces dégats ne sont pas couverts par le garanti qui vient avec ce produit.

22. Sélection de la piste

Sélection de la piste

Les fonctions sélection de piste sont utilisées pour évaluer rapidement le début d'une piste lorsqu'un disque est en train de jouer. Appuyez sur le bouton de syntonisation hausse (22a) pour progresser en avant et sur le bouton de syntonisation baisse (22b) pour revenir en arrière pour arriver à la piste voulue. Les numéros des pistes seront affichés au fur et à mesure que vous accédez à elles.

Avance rapide/Retour rapide

Appuyez et maintenez appuyé les boutons de syntonisation hausse et baisse pour une avance rapide ou un retour rapide. Dans les deux cas, le temps écoulé va apparaître sur l'affichage. Relâchez le bouton pour revenir au jeu normal du CD.

CD Player Operation (continued)

23. Play/Pause

Press the play/pause button (23) to suspend disc play. “S--PAUSE” will appear in the display, and the center of the disc icon (21b) will stop rotating. Press the play/pause button again to resume disc play. The “S--PAUSE” indication will disappear from the display, and play will resume from the point at which the pause occurred.

24. Disc Scan (INT)

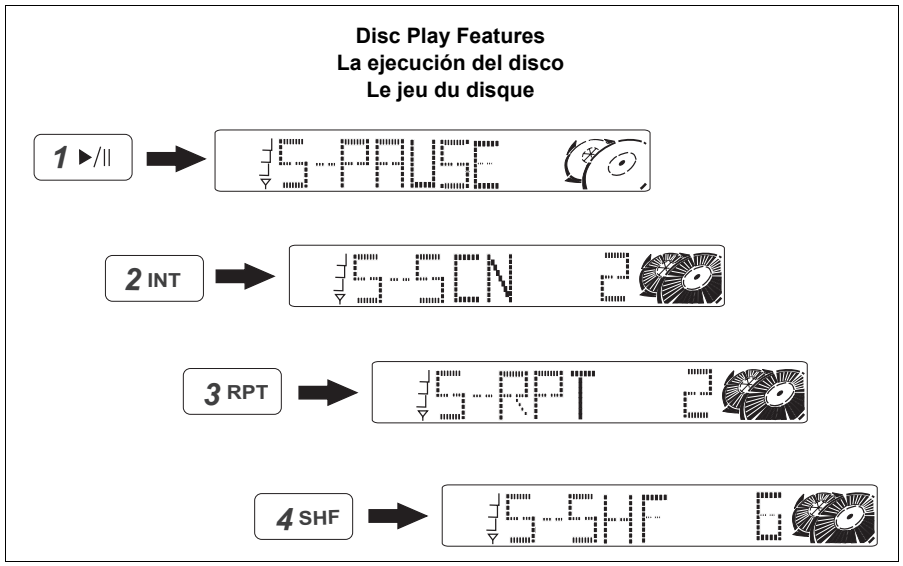
During disc play, press **INT** (24) to play the first 10 seconds to each track on the disc. “S--SCN” will appear in the display. When the desired track is reached, press **INT** again to end the scan function and play the selected track. “S--SCN” will disappear from the display. The scan function will also be canceled by activating the repeat or shuffle functions.

25. Disc Repeat (RPT)

Press **RPT** (25) during disc play to continuously repeat the selected track. “S--RPT” will appear in the display. Press **RPT** again to stop repeating. “S--RPT” will disappear from the display, and regular play will resume. The repeat function will also be canceled by activating the scan or shuffle functions.

26. Disc Shuffle (SHF)

Press **SHF** (26) during disc play to play all tracks on a CD in random, shuffled order. “S--SHF” will in the display. Press **SHF** again to stop random play. “S-SHF” will disappear from the display, and regular play will resume. The shuffle function will also be canceled by activating the scan or repeat functions.



Operación del Equipo de CD (continuado)

23. Pausa

Presione pausa (23) para suspender la ejecución del disco. "S--PAUSE" aparecerá en la pantalla, y el centro del ícono del disco (21b) dejará de rotar. Presione PAUSA nuevamente para reanudar la ejecución del disco. La indicación "S--PAUSE" desaparecerá de la pantalla y la ejecución se reanudará desde el punto en el cual la pausa ocurrió.

24. Recorrido (INT)

Durante la ejecución del disco, presione **INT** (24) para escuchar los primeros 10 segundos de cada pista en el disco. "S--SCN" aparecerá en la pantalla. Cuando se alcance la pista deseada, presione **INT** nuevamente para terminar con la función de recorrido y ejecutar la pista seleccionada. "S--SCN" desaparecerá de la pantalla. La función de recorrido también será cancelada activando las funciones de repetición o de entremezclar.

25. Repetición (RPT)

Presione **RPT** (25) durante la ejecución del disco para continuamente repetir la misma pista. "S--RPT" aparecerá en la pantalla. Presione **RPT** nuevamente para detener la repetición. "S--RPT" desaparecerá de la pantalla y se reanudará una ejecución normal. La función de repetición también será cancelada activando las funciones de recorrido o entremezclar.

26. Entremezclar (SHF)

Presione **SHF** (26) durante la ejecución del disco para pasar todas las pistas aleatoriamente en un orden entremezclado. "S--SHF" aparecerá en la pantalla. Presione **SHF** nuevamente para detener la ejecución entremezclada. "S-SHF" desaparecerá y se reanudará una ejecución normal. La función de entremezclar también será cancelada activando las funciones de recorrido o repetición.

Opération de la platine CD (continué)

23. Pause

Appuyez sur pause (23) pour suspendre le jeu du disque. Le mot " S-Pause " va apparaître sur l'affichage et le centre de l'icône disque va s'arrêter de pivoter. Appuyez de nouveau sur pause pour revenir au jeu normal du disque. Le mot " S-Pause " va disparaître de l'affichage et le disque recommencera à partir du moment où le bouton pause a été activé.

24. Balayage (INT)

Alors que le disque est en train de jouer, appuyez sur **INT** (24) pour jouer les premières dix secondes de chaque piste sur le disque. Le mot " S-SCN " va apparaître sur l'affichage. Lorsque vous arrivez à la piste voulue, appuyez de nouveau sur **INT** pour écouter la piste choisie. Le mot " S-SCN " va disparaître. La fonction balayage peut être annulée en utilisant les fonctions Répétition ou Mélange.

25. Répétition (RPT)

Appuyez sur **RPT** (25) pendant que le disque est en train de jouer pour répéter sans arrêt la piste voulue. Le mot " S-RPT " va apparaître sur l'affichage. Appuyez de nouveau sur **RPT** pour arrêter la répétition. Le mot " S-RPT va disparaître de l'affichage et le jeu normal va reprendre. La fonction répétition peut être annulé en activant les fonctions balayage ou mélange.

26. Mélange (SHF)

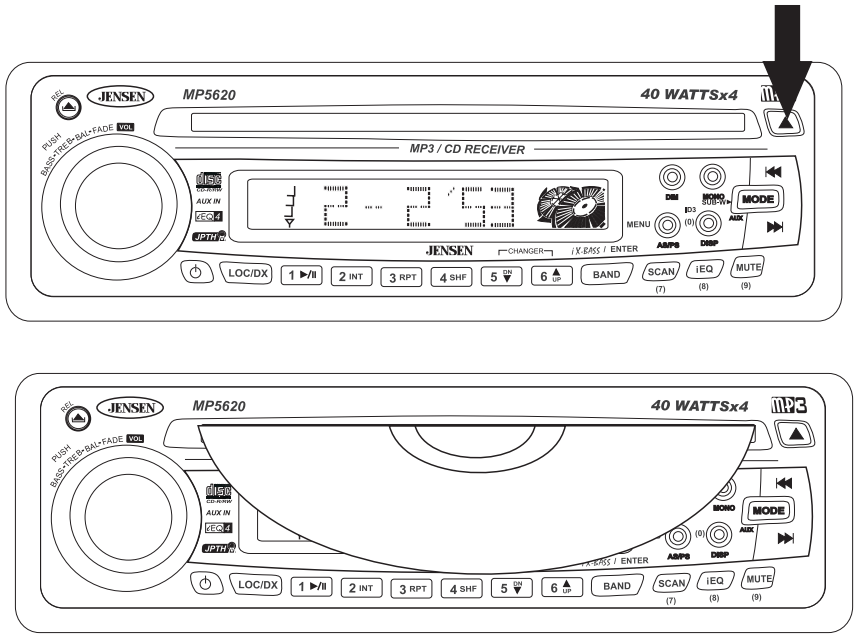
Appuyez sur **SHF** (26) alors que le disque est en train de jouer pour écouter les pistes sur le CD au hasard, dans un ordre mélangé. Le mot " S-SHF " va apparaître sur l'affichage. Appuyez de nouveau sur **SHF** pour arrêter le jeu au hasard. Le mot " S-SHF " va disparaître de l'affichage et le jeu normal du disque va reprendre. La fonction mélange peut être annulé en activant les fonction balayage ou répétition.

CD Player Operation (continued)

27. Disc Eject

Press the eject button (27) to stop CD play and eject the disc. The unit will change to tuner or CD changer operation, depending on which mode was in operation prior to disc play. If the disc is not removed from the unit within 15 seconds, the disc will be reloaded to prevent accidental damage. The CD icon (21b) will appear in the display to indicated that a disc is loaded in the player. Disc play can be resumed by pressing **MODE** (2) to choose the CD player function.

Eject CD
Expulsar Disco
Ejection du disque



28. CD Player Error Codes

If a problem should develop while operating the CD player, an error code (ER-1, ER-2, etc.) may appear on the display panel. This can indicate a number of problems with the unit, including a mechanical error or an error in the microprocessor control of the player. If an error code should appear, try ejecting and reloading the disc into the player. While the disc is out of the unit, make sure it is clean, undamaged and loaded correctly. If this does not solve the problem, pressing the reset button (11) may help, but this will erase the time and preset memories. If the suggested measures do not solve the problem, contact an approved warranty station near you for further assistance.

Operación del Equipo de CD (continuado)

27. Expulsar Disco

Presione el botón de expulsar (27) para detener la ejecución del CD y expulsar el disco. La unidad cambiará a radio o cambiador de CD, dependiendo del modo en operación anterior a la ejecución del disco. Si el disco no se quita de la unidad dentro de los 15 segundos siguientes, el disco será cargado nuevamente dentro de la unidad para evitar daños. El ícono de CD (21b) aparecerá en la pantalla para indicar que el disco está cargado en el equipo. La ejecución del disco puede ser reasumida presionando **MODE** (2) para elegir la función de ejecución de CD.

28. Códigos de Error del Equipo de CD

Si un problema surge mientras se opera el equipo de CD, un código de error (ER-1, ER-2, etc.) puede aparecer en la pantalla. Esto puede indicar problemas con la unidad, incluyendo un error mecánico o un error de control del microprocesador del equipo. Si aparece un error de código, intente solucionarlo expulsando y recargando el disco dentro del equipo. Mientras el disco esté fuera de la unidad, asegúrese que esté limpio, sin daños y correctamente colocado. Si esto no resuelve el problema, intente presionando el botón de reconfiguración (reset) (11), pero esto borrará la hora y las memorias preseleccionadas. Si las medidas sugeridas no resuelven el problema, contáctese con el servicio de garantía oficial más cercano para recibir asistencia.

Opération de la platine CD (continué)

27. Ejection du disque

Appuyez sur le bouton éjection pour arrêter le CD et éjecter le disque. L'appareil va revenir à l'opération radio ou changeur de CD en fonction de l'opération qui était en cours avant l'opération du CD. Si le disque n'est pas retiré dans 15 secondes le disque va être rechargé afin d'éviter des dégâts accidentels. L'icône CD (21b) va apparaître sur l'affichage pour indiquer qu'un disque est chargé sur la platine. Vous pouvez rejouer le disque en appuyant sur **MODE** pour sélectionner l'opération CD.

28. Codes d'erreur de la platine disque

S'il y a un problème lorsque vous opérez la platine disque, un code erreur (ER-1, ER-2, etc) peut apparaître sur le panneau d'affichage. Cela peut indiquer un certain nombre d'erreurs dans l'appareil telle qu'une erreur mécanique ou une erreur dans le contrôle microprocesseur de l'appareil. Au cas où un code erreur apparaîtrait, essayez d'éjecter le disque et le recharger sur la platine. Lorsque le disque est hors de l'appareil, assurez-vous qu'il est propre, sans dégâts et chargé correctement. Si cela ne résout pas le problème, appuyez sur le bouton de réglage. Cela peut aider et il peut aussi effacer l'heure et les autres préréglages de l'appareil. Si les mesures suggérées ne résolvent pas le problème, prenez contact avec une station garanti proche de vous pour aide supplémentaire.

MP3 Player Operation

MP3 music files are digital audio files that are compressed to about 1/10th the size of a CD recording. As a result, you can compress a CD song that has 50 megabytes into an MP3 that has only four or five megabytes. This unit can play MP3s directly from files contained on a CD-R/RW using the MP3 buttons on the receiver (or an optional remote control) as described below.

29. Loading an MP3 Disc

With the label surface facing up, gently insert the disc into the CD slot (29) until the soft-loading mechanism engages and pulls the disc in. “S--CDP” appears in the display for five seconds, and the CD icon illuminates and becomes animated. “MP3 T” and the track number momentarily appear, followed by the ID Tag (if supported). After these initial indications, the track number and song name alternately appear, with the song name scrolling right to left across the display.

30. Accessing the ID3 Tag

Press **DISP** (30) to display the ID tag, if supported. The ID tag can specify the Song Name, Artist, Album, Year and/or Comments. If no ID tag is available, “-NO ID3” will appear in the display following the Comments.

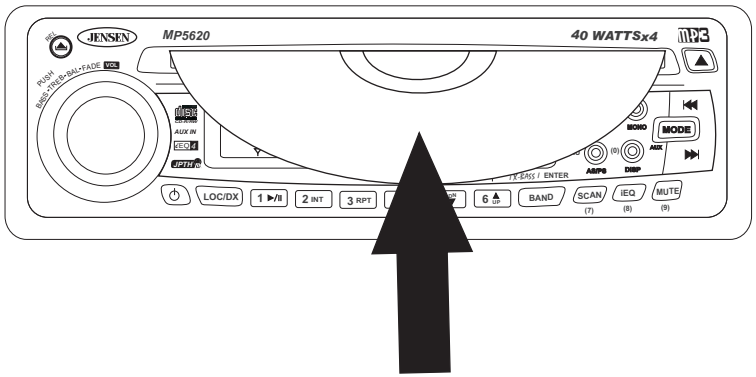
31. Menu

The menu function is accessed using the “MENU” button (31) (also the **AS/PS** button). This function enables the search and/or access of Track Numbers and Directory/Album titles. Additional presses of the “MENU” button will momentarily access the disc serial number (if applicable) and display the current Directory/Album title. By using this button, you can quickly jump to a Directory/Album and navigate that area to locate and play a specific song/track.

32. Enter

The Enter function is accessed using the “ENTER” button (32) (also the **BAND** button). This function permits entry to the desired Directory/Album or Track after it has been accessed by the menu function.

Loading an MP3 Disc
Cargando un Disco MP3
Chargement d'un disque MP3



Operación del Equipo de MP3

Los archivos MP3 de música son archivos digitales de audio que se comprimen en un 1/10 del tamaño de una grabación de CD. Como resultado, usted puede comprimir una canción de CD que tiene 50 megabytes a un MP3 de solamente cuatro o cinco megabytes. Este radio puede pasar MP3 directamente de archivos en un CD-R/RW (disco compacto gravable) utilizando los botones MP3 en el radio (o en un control remoto opcional) como se describe a continuación.

29. Cargando un Disco MP3

Con la superficie del sello hacia arriba, suavemente inserte el disco dentro de la ranura para CD (29) hasta que el mecanismo enganche el disco y lo jale hacia adentro. "S--CDP" aparece en la pantalla por cinco segundos, seguido por la Etiqueta Identificatoria (si el equipo tiene esta capacidad). Luego de estas indicaciones iniciales, el número de pista y nombre de la canción aparecen alternativamente, con el nombre de la canción pasando por la pantalla de derecha a izquierda.

30. Accediendo a la Etiqueta Identificatoria 3

Presione **DISP** (30) para mostrar la etiqueta identificatoria, si el equipo tiene esta función. La etiqueta identificatoria especifica el Nombre de la Canción, Artista, Álbum, Año y/o Comentarios. Si no hay etiquetas identificatorias disponibles, "-NO ID3" aparecerá en la pantalla siguiendo los Comentarios.

31. Menú

A la función menú se accede utilizando el botón "MENU" (31) (también el botón **AS/PS**). Esta función habilita la búsqueda y/o acceso a Número de Pistas y Títulos de Directorio/Álbum. Al presionar el botón "MENU" más veces, se accederá por un momento al número de serie del disco (si se puede) y se mostrará el título de Directorio/Álbum en uso. Utilizando este botón, usted puede saltar rápidamente a un Directorio/Álbum y navegarlo para localizar y pasar una canción o pista específica.

32. Enter

La función Enter se accede utilizando el botón ENTER" (32) (también el botón **BAND**). Esta función permite la entrada a un Directorio/Álbum o Pista específica luego de que fueron seleccionadas por la función menú.

Opération MP3

Des fichiers musiques MP3 sont des fichiers digitaux audio qui sont comprimés jusqu'à 1/10ème de la taille d'un enregistrement CD. Par conséquent vous pouvez comprimer une chanson CD qui a 50 méga octets dans un MP3 qui n'a que quatre ou cinq octets. La radio peut jouer des MP3s directement depuis des fichiers contenus sur un CD-R/RW par le biais des boutons MP3 qui figurent sur la radio.

29. Chargement d'un disque MP3

En gardant l'étiquette à l'endroit insérez le disque dans l'encoche CD jusqu'à ce que le mécanisme de chargement en doux s'engage et le disque est tiré à l'intérieur de l'encoche. Le mot " S-CDP " apparaît sur l'affichage pendant cinq secondes et l'icône CD s'illumine et devient animé. " MP3 T " et le numéro de la piste apparaît pendant quelques secondes, suivi par l'onglet ID. Après ces indications initiales, le numéro de la piste et le nom de la chanson apparaissent alternativement et le nom de la chanson se défile de droite à gauche sur le panneau d'affichage.

30. Accéder à l'onglet ID3

Appuyez sur **DISP** (30) pour afficher l'onglet ID3 si soutenu. L'onglet ID peut spécifier le nom de la chanson, l'artiste, l'album, l'année et/ou des commentaires. Si un onglet ID n'est pas disponible, le mot " Pas d'ID3 " va apparaître juste après les commentaires.

31. Menu

La fonction menu est accédé en utilisant le bouton Menu (31) (aussi le bouton **AS/PS**). Cette fonction permet la recherche et/ou l'accès à des numéros de piste ou des titres Répertoire/Album. En appuyant sur le bouton Menu vous pouvez accéder au numéro de série du disque. Il affichera aussi le titre Répertoir/Album courant. En utilisant ce bouton, vous pouvez sauter à un Répertoire/Album et naviguer la zone pour trouver et jouer une chanson/piste spécifique.

32. Entrer

La fonction Entrer est accédé en utilisant le bouton “ENTER” (32) (aussi le bouton **BAND**). Cette fonction permet l'entrée au Directoire/Album ou Piste voulus, après qu'il ait été accédé par la fonction menu.

MP3 Player Operation (continued)

33. Track Access

To search for a desired track, press the “MENU” button (31) during MP3 play. “MP3 T” appears in the display, followed by a blinking character indicator (*). Press the appropriate preset button(s) (33) to access the track with the corresponding number. For example, press Preset 1 to access Track 1. If the desired track number consists of two digits or less, the player will wait for the “ENTER” button (32) to be pressed. If the “ENTER” button is not pressed after several seconds, the player will begin searching for the track automatically. When accessed, the track number appears in the display, followed by the Song Name.

34. Directory / Song TItle Search

To search for a desired Directory or Song Title on the MP3 CD, press the “MENU” button (31) during MP3 play until only a blinking character indicator (*) appears. Enter the alphanumeric character that represents the first letter or number in the Directory name or Song Title. Alphanumeric characters are represented by radio buttons as shown in the table below.

When searching pressing each button again will scroll to the next character in the sequence. For example, press Preset 1 once for “A”, twice for “B”, three times for “C” and four times for “1”. Alphanumeric characters can also be accessed by turning the **VOL** knob (34a) clockwise to scroll through the alphabet and digits 0 - 9.

To confirm selection of an alphanumeric character currently selected, press in on the **VOL** knob. The blinking character indicator will move to the next space, and the above process should be repeated for all remaining characters. Up to eight characters can be entered for a search.

Press the “ENTER” button (32) to access the Song File or Sub-Directory. If the Directory/File is entered incorrectly or does not exist, “NOT FOUND” will appear in the display momentarily. To continue searching a Sub-Directory for a Song Title, press the Up or Down Tuning buttons (34b and 34c). When searching in this manner, the Down Tuning button must be pressed first. When the desired title is accessed, press the “ENTER” button to begin play of the selected song.

Accessing Alphanumeric Characters
Los Caracteres Alfanuméricos
Les caractères alphanumériques

Alphanumeric Character	Corresponding Radio Button
A, B, C and 1	Preset 1
D, E, F and 2	Preset 2
G, H, I and 3	Preset 3
J, K, L and 4	Preset 4
M, N, O and 5	Preset 5
P, Q, R and 6	Preset 6
S, T, U and 7	SCAN (7)
V, W, X and 8	iEQ (8)
Y, Z and 9	MUTE (9)
“_”, “-”, “+” and 0	DISP (0)

Operación del Equipo de MP3 (continuado)

33. Acceso a Pistas

Para buscar una pista determinada, presione el botón "MENU" (31) durante la ejecución de un MP3. "MP3 T" aparecerá en la pantalla, seguido por un indicador destellante (*). Presione el botón preseleccionado apropiado (33) para acceder a la pista con el número correspondiente. Por ejemplo, presione el botón 1 para acceder a la pista 1. Si el número de pista deseado tiene dos dígitos o menos, el equipo esperará a que se presione el botón "ENTER" (32). Si no se presiona este botón luego de varios segundos, el equipo buscará automáticamente esa pista. Cuando se accede a ella, el número de pista aparece en la pantalla seguido por el Nombre de la Canción.

34. Búsqueda por Directorio o Título de Canción

Para buscar un determinado Directorio o Título de Canción en un CD con MP3, presione el botón "MENU" (31) durante la ejecución de un MP3 hasta que solamente aparezca un indicador destellante (*). Ingrese un caracter alfanumérico que represente la primera letra en el Título de la Canción o el primer número en el nombre del Directorio. Los caracteres alfanuméricos se representan por los botones del radio como se muestra en la tabla de abajo. Cuando esté buscando, el apretar cada botón nuevamente pasará al próximo caracter en la secuencia. Por ejemplo, presione el botón 1 una vez para "A", dos veces para "B", tres veces para "C" y cuatro veces para "1". También se puede acceder a caracteres alfanuméricos rotando el botón del volumen, VOL (34d), hacia la dirección de las agujas del reloj, para pasar el alfabeto y los dígitos del 0 al 9. Para confirmar la selección de un caracter alfanumérico seleccionado, presione el botón del volumen. El indicador que destella se moverá hacia el próximo espacio y el proceso anterior se repetirá para todos los caracteres siguientes. Hasta ocho caracteres se pueden ingresar para una búsqueda.Presione el botón "ENTER" (32) para acceder al Archivo de la Canción o al Subdirectorio. Si el Directorio/Archivo se ingresa incorrectamente o si no existe, "NOT FOUND" aparecerá en la pantalla por un momento. Para continuar buscando en un Subdirectorio por un Título de una Canción, presione los botones de sintonía hacia arriba o hacia abajo, Up Tuning o Down Tuning (34b y 34c). Cuando se busca de esta manera, se debe presionar primero el botón de sintonía hacia abajo. Cuando se llega al título buscado, presione el botón "ENTER" para iniciar la ejecución de la canción seleccionada.

Opération MP3 (continué)

33. Accès aux pistes

Pour chercher une piste voulue, appuyez sur le bouton Menu alors que le MP3 est en opération. Le mot " MP3 T " apparaît sur l'affichage suivi par un indicateur de caractère clignotant. Appuyez sur les bouton de préréglage appropriés (33) pour accéder à la piste avec le numéro correspondant. Par exemple, appuyez sur Préréglés 1 pour accéder à la piste 1. Si le numéro de la piste contient deux chiffres ou moins, l'appareil attendra que le bouton “ENTER” (32) soit appuyé. Si le bouton “ENTER” n'est pas appuyé pendant plusieurs secondes, l'appareil se mettre à chercher la piste automatiquement. Lorsque la piste a été accédé, le numéro de la piste apparaîtra sur l'affichage suivi par le nom de la chanson.

34. Recherche Répertoire/Titre de la chanson

Pour rechercher un répertoire ou un titre de la chanson spécifique, appuyez sur le bouton Menu (31) pendant que MP3 est en opération, jusqu'à ce qu'un indicateur de caractère clignotant apparaisse. Entrez le caractère alphanumérique qui représente la première lettre ou numéro du nom du répertoire ou du titre de la chanson. Les caractères alphanumériques sont représentés par les boutons radio comme montré dans la table ci-dessous. Lorsque vous cherchez, en appuyant de temps en temps sur chaque bouton, vous pouvez faire défiler jusqu'au prochain caractère dans la séquence. Par exemple, appuyez sur Préréglé 1 une fois pour " A ", deux fois pour " B ", trois fois pour " C " et quatre fois pour " 1 ". Vous pouvez accéder à des caractères alphanumériques en tournant le bouton Volume (34d) dans le sens des aiguilles d'une montre pour défiler à travers l'alphabet et les chiffres 0 à 9. Pour confirmer la sélection d'un caractère alphanumérique actuellement sélectionné, appuyez sur le bouton VOL. L'indicateur de caractère clignotant va se déplacer jusqu'au prochain espace. Répétez le processus ci-dessus pour tous les caractères qui restent. Vous pouvez entrer jusqu'à huit caractères pour une recherche. Appuyez sur le bouton “ENTER” pour accéder à un fichier chanson ou un sous-répertoire. Si le Répertoire/Fichier a été incorrectement entré, le mot " Non trouvé " apparaîtra sur l'affichage. Pour continuer la recherche d'un sous-répertoire pour un titre de chanson, appuyez sur les bouton de syntonisation hausse (34b) ou baisse (34c). Lorsque vous cherchez de cette façon, il faudra appuyer sur le bouton de syntonisation baisse d'abord. Dès que le titre désiré a été accédé appuyez sur le bouton “ENTER” pour commencer à jouer la chanson.

MP3 Player Operation (continued)

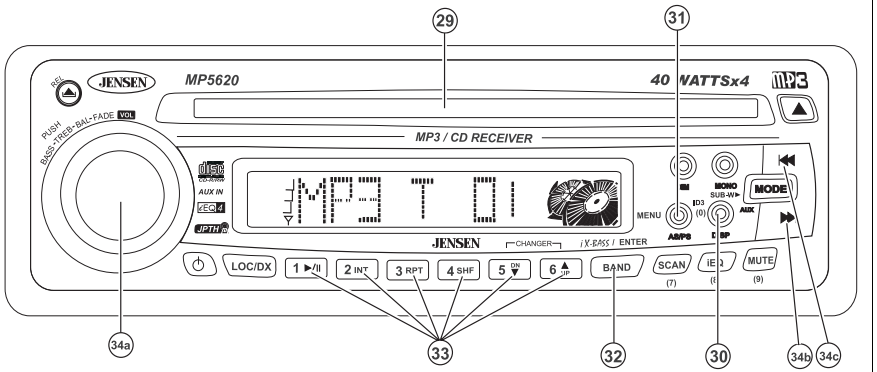
35. Navigating from a Current Directory

1. To search for a specific song from the current directory, press the “MENU” button (31) during MP3 play until the root name is displayed momentarily and the name of the file currently playing is displayed.
2. Search for the song title within the directory using the Up or Down Tuning buttons (34c and 34b). When searching in this manner, the Down Tuning button must be pressed first.
3. When the desired song title is accessed, press the “ENTER” button (32) to begin play of the selected song.

36. Navigating from a Root or Sub-Directory

1. To search for a desired song from a root directory or sub-directory, press the “MENU” button (31) during MP3 play until the root name is displayed momentarily and the first sub-directory or file name is displayed.
2. Search for the sub-directory within the directory using the Up or Down Tuning buttons (34c and 34b). When searching in this manner, the Down Tuning button must be pressed first.
3. Select the sub-directory, and see if it contains the desired song file. If the MP3 does not contain sub-directories, select the song file directly.
4. Once the desired file is displayed, press the “ENTER” button (32) to select the song file for play.

MP3 Player Operation
Operación del Equipo de MP3
Opération MP3



Operación del Equipo de MP3 (continuado)

35. Navegando desde el Directorio Actual

1.Para buscar una canción específica desde el directorio actual, presione en botón "MENU" (31) durante la ejecución de un MP3 hasta que el nombre del directorio raíz se muestre en pantalla por un momento y aparezca en pantalla el nombre del archivo en ejecución actualmente.

2.Busque el título de la canción dentro del directorio utilizando los botones de sintonía hacia arriba o hacia abajo, Up Tuning o Down Tuning (34c y 34b). Cuando busque de esta manera, se debe presionar primero el botón de sintonía hacia abajo.

3.Cuando se accede al título de la canción deseada, presione el botón "ENTER" (32) para iniciar la ejecución de la canción seleccionada.

36. Navegando desde el Directorio Raíz o desde un Subdirectorio

1.Para buscar una canción determinada desde el directorio raíz o un subdirectorio, presione el botón "MENU" (31) durante la ejecución del MP3 hasta que el nombre del directorio raíz se muestre por un momento y el primer subdirectorio o archivo aparezca en pantalla.

2.Busque el subdirectorio dentro del directorio utilizando los botones de sintonía hacia arriba o hacia abajo, Up Tuning o Down Tuning (34c and 34b). Cuando busque de esta manera, se debe presionar primero el botón de sintonía hacia abajo.

3.Seleccione el subdirectorio y verifique que contenga la canción buscada. Si el MP3 no contiene subdirectorio, seleccione directamente el archivo de la canción.

4.Una vez que se muestra el archivo deseado, presione el botón "LOUD/ENTER" (32) para ejecutar la canción.

Opération MP3 (continué)

35. Naviguer depuis un répertoire courant

1.Pour chercher une chanson spécifique depuis un répertoire courant appuyez sur le bouton Menu (31) pendant que le MP3 est en opération jusqu'à ce que le nom de racine soit affiché ainsi que le nom du fichier courant en jeu.

2.Pour chercher un titre de chanson à l'intérieur du répertoire utilisez les boutons de syntonisation hausse et baisse (34b et 34c). Quand vous cherchez de cette façon le bouton de syntonisation baisse doit être appuyé d'abord.

3.Lorsque vous accéder à un titre de chanson voulu, appuyez sur le bouton “ENTER” pour commencer à jouer la chanson.

36. Naviguer depuis un répertoire racine ou un sous-répertoire

1.Pour chercher une chanson voulue depuis le répertoire racine ou un sous-répertoire appuyez sur le bouton Menu alors que le MP3 est en opération jusqu'à ce que le nom de racine soit affiché ainsi que le premier sous-répertoire ou le nom de fichier.

2.Cherchez un sous-répertoire à l'intérieur du répertoire en utilisant les boutons de syntonisation hausse et baisse (34b et 34c). Quand vous cherchez de cette façon, il faudra appuyer sur le bouton de syntonisation baisse en premier lieu.

3.Pour chercher un sous-répertoire vérifiez s'il contient le fichier chanson désiré. Si le MP3 ne contient pas de sous-répertoires, sélectionner le fichier chanson directement.

4.Lorsque le fichier désiré est affiché, appuyez sur le bouton Intensité/Entrer (32) pour sélectionner le fichier chanson à jouer.

CD Changer Operation

Please call Jensen technical support at 1-800-323-4815 for a list of CD changers compatible with this unit. The following Jensen models are not compatible with this unit: CH1001, CH600U, CH6001, XCH6RF (CH6001 with RF modulator), UCH6006 (CH6001 with RF modulator), KCH6000 (CH6001 with RF modulator) and RF6DCW (CH6001 with RF modulator).

After the CD changer has been installed and properly connected, press the Reset button (11) to initialize the installation. Refer to the owner's manual included with the CD changer for instructions on installing, loading and using the CD magazine.

37. CD Changer Mode

Press **MODE** (29) during radio or disc play to select operation of the CD changer. "CDC" will appear in the display. Disc play will begin, and the disc and track numbers will be shown in the display. If a new magazine has been loaded into the changer, play will begin from the first track of the first disc. If a magazine was already in the changer, play will resume where it last ended.

38. Disc Select (UP/DN)

To select the desired disc for play, use the **UP** (30a) button to advance to a higher disc or the **DN** (30b) button to move back to a lower disc. The number of the disc in play will appear on the display.

39. Other Features

Play/Pause, Scan, Repeat, Shuffle, Track Select and Fast Forward/Fast Reverse features during CD changer play are accessed in the same methods as for regular disc play. Refer to the CD Player Operation section of this manual for details.

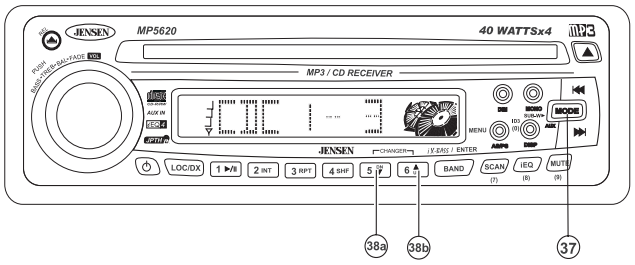
40. CD Changer Error Codes

If problems arise during CD changer operation, the following error codes may appear in the display:

ER-1: No magazine loaded in the CD changer.
ER-2:Problem in the disc loading function.
ER-3: Error in the disc loading function.
ER-4: Error in the disc unloading function.
ER-5: Error in the magazine position.
ER-6: Error in the laser pickup position.
ER-7: Error in the laser focus on the disc.

To resolve any of the above problems, try ejecting the magazine from the changer and ensuring that the discs are clean, undamaged and loaded correctly. Pressing the reset button (11) may help, but this will erase the time and preset memories. If the suggested measures do not solve the problem, contact an approved warranty station near you for further assistance.

CD Changer Operation
Operación del Cambiador de CD
Opération de changeur de CD



Operación del Cambiador de CD

Este radio contiene los controles requeridos para operar un cambiador de CD opcional. Por favor, contacte Soporte Técnico al 1-800-323-4815 sobre los modelos que funcionarán con este radio y las recomendaciones necesarias. Los modelos siguientes de Jensen no funcionarán: CH1001, CH600U, CH6001, XCH6RF, UCH6006, KCH6000 et RF6DCW.

Luego de que un cambiador de CD sea instalado y correctamente conectado, será necesario presionar el botón de Reset para iniciar la instalación. Diríjase al manual del propietario incluido en el cambiador de CD para obtener instrucciones de su instalación, carga y uso del depósito de CD.

37. Modo de Cambiador de CD

Presione **MODE** (29) durante la ejecución de la radio o de un CD para seleccionar la operación de cambiador de CD. "CDC" aparecerá en la pantalla. La ejecución del disco comenzará y el disco y los números de sus pistas se mostrarán en la pantalla. Si el nuevo depósito ha sido cargado dentro del cambiador, la ejecución se iniciará desde la primera pista del primer disco. Si el depósito estaba ya cargada en el cambiador, la ejecución se reanudará desde la pista en el disco que estaba siendo ejecutado previamente.

38. Selección de Disco (UP/DN)

Para seleccionar el disco deseado, utilice el botón **UP** (30a) para avanzar hacia un número de disco superior o el botón **DN** (30b) para moverse a un número de disco inferior. El número de disco en ejecución será mostrado en la pantalla.

39. Otras Funciones

Las funciones de Pausa (Pause), Rastreo (Scan), Repetición (Repeat), Entremezclar (Shuffle), Selección de Pista (Track Select) y Avance y Retroceso Rápidos (Fast Forward/Fast Reverse) durante la ejecución del cambiador de CD, se pueden utilizar en la misma forma que para la ejecución de un CD regular. Refiérase a la sección de Operación del Equipo de CD de este manual si desea más detalles.

Opération de changeur de CD

Cette radio contient les contrôles nécessaires pour opérer un changeur de CD optatif.Prenez contact avec Support Technique au numéro 1-800-323-4815 pour des recommendations sur les modèles qui iront bien avec cette radio. Les modèles suivants de Jensen ne fonctionneront pas: CH1001, CH600U, CH6001, XCH6RF, UCH6006, KCH6000 et RF6DCW.

Après l'installation et le branchement correct du changeur de CD il peut être nécessaire d'appuyer sur le bouton réglage derrière le panneau d'avant de la radio pour initialiser l'installation. Référez-vous au guide de propriétaire qui accompagne ce changeur de CD pour des instructions concernant l'installation, le chargement et l'usage de votre changeur de CD.

37. Mode changeur de CD

Appuyez sur **MODE** (29) pendant une opération radio ou CD pour sélectionner le mode changeur de CD. Le mot CDC va apparaître sur l'affichage. Le disque va commencer à jouer et le disque et le numéro de piste vont être affichés. Si un nouveau magazine a été chargé sur le changeur, le disque va commencer à jouer à partir de la première piste du premier disque. Si un magazine était déjà dans le changeur, l'appareil reviendra à la piste du disque le plus récemment joué.

38. Sélection du disque (UP/DN)

Pour sélectionner le disque voulu, utilisez le bouton **UP** (30a) pour avance jusqu'au numéro du disque plus haut et utiliser le bouton **DN** (30b) pour revenir un numéro plus bas. Le numéro du disque qui est en train de jouer apparaîtra sur l'affichage.

39. D'autres fonctions

Les fonctions Pause, Balayage, Répétition, Mélange, Sélection de piste, pendant l'opération du changeur de CD peuvent être accédées de la même manière que pour une opération CD platine. Voyez la section sur l'opération de platine CD pour avoir plus de détails.

Care and Maintenance

CD Player

The following guidelines will help you extend the life of your CD player:

1. When cleaning the vehicle interior, do not get water or cleaning fluids on the unit.
2. The CD player will not operate properly in extreme hot/cold or under damp conditions. In case of such conditions, wait until the vehicle interior reaches a normal temperature or any condensation on the disc player lens has evaporated before using the player.
3. Never insert anything other than round 5” CD’s into the player. Attempting to insert CD’s of other sizes (even with an adaptor) will cause damage not covered by warranty.
4. Always remove the CD when not using the player.
5. The unit is designed with a vibration dampening CD mechanism to minimize interruption of disc play due to normal vibration in a moving vehicle. When driving on very rough roads, however, occasional sound skips may occur. This will not scratch or damage the disc, and normal play will resume when the rough conditions cease.

Compact Discs

CD-R / CD-RW

Depending on media type and method of recording, some CD-R’s and CD-RW’s may be incompatible with this unit. CD-R’s and CD-RW’s on which the session has not been closed will not play.

Multi-Session Discs

If the first track of the first session is audio CD data, the unit will play only the audio CD data.

CD Care and Handling

Dirt, dust, scratches and warpage can cause skips in the playback and deterioration of sound quality. Please follow these guidelines to take care of your compact discs.

1. Carefully wipe fingerprints, dust and dirt from the disc’s playing surface with a soft cloth. Wipe in a straight motion from the inside to the outside of the disc.
2. Never use chemicals such as record sprays or household cleaners to clean CD’s, as they can irreparably damage the disc’s surface.
3. Discs should be kept in their storage cases when not in use.
4. Do not expose discs to direct sunlight, high temperatures or high humidity for long periods.
5. Do not stick paper, tape or labels on disk surfaces.

Cuidado y mantenimiento

Cuidado del Equipo de CD

Las siguientes guías le ayudarán a extender la vida de su equipo de CD:

1. Cuando limpie el interior del vehículo, no utilice agua o líquidos de limpieza en la unidad.
2. El equipo de CD no operará adecuadamente en condiciones de temperaturas extremas como caliente o frío o en condiciones de humedad. En caso de tales casos, espere hasta que el interior del vehículo alcance una temperatura normal o que cualquier condensación en los lentes del equipo de CD haya evaporado antes de utilizar el equipo.
3. Nunca inserte nada de menos de 5" de diámetro del CD en el equipo. Intentar insertar un CD de otro tamaño (aún con un adaptador) puede causar daños no cubiertos por la garantía.
4. Siempre quite el CD cuando no utilice el equipo.
5. La unidad está diseñada con un mecanismo de amortiguación de la vibración para minimizar la interrupción de la ejecución del disco debido a la vibración normal de un vehículo en movimiento. Sin embargo, cuando esté conduciendo en caminos en malas condiciones, es posible que algunos sonidos se escapen. Esto no rayará o dañará el disco. Cuando las malas condiciones del camino cesen, se reasumirá la ejecución normal.

Información de Discos

El intento de utilizar discos no convencionales (ej. Cuadrados, en forma de estrella o corazón, etc.) puede dañar la unidad. Asegúrese de utilizar solamente discos redondos en esta unidad.

CD-R / CD-RW

Utilice solamente discos estándar CD-R / CD-RW en esta unidad. La unidad no puede ejecutar CD-R o CD-RW que no estén finalizados.

Discos Multi-Sesión

Si la primer pista de la primer sesión es de datos de CD de audio, la unidad ejecutará solamente los datos del CD de audio.

Cuidado y Manejo del CD

La suciedad, polvo, rayas o combado puede causar saltos en la reproducción y deterioro en la calidad del sonido. Por favor, siga estos lineamientos para el cuidado de sus discos compactos.

1. Cuidadosamente limpie con una tela suave las huellas digitales, polvo y suciedad de la superficie del disco a ejecutar. Realice un movimiento derecho desde el interior al exterior del disco.
2. Nunca utilice químicos tales como vaporizadores para discos o limpiadores del hogar para limpiar CD, pues pueden dañar al superficie del disco irreparablemente.
3. Los discos se deben mantener en sus cajas cuando no están siendo utilizados.
4. No exponga los discos a la luz del sol, a temperaturas altas o a condiciones de humedad alta por períodos prolongados.
5. No pegue papel, cinta o etiquetas en las superficies del disco ni escriba con ningún tipo de marcador.

Soin et entretien

Soins pour la platine CD

1. Les principes suivants vous permettront de prolonger la vie de votre platine CD.
2. Lors de nettoyage de l'intérieur du véhicule, prenez soin à ce que vous ne mouillez pas l'appareil avec de l'eau ou des fluides nettoyants.
3. La platine CD ne fonctionnera pas bien quand il fait une chaleur ou un froid extrême ou quand il fait trop humide. Dans ces circonstances, attendez jusqu'à la température à l'intérieur du véhicule redevient normale ou jusqu'à ce que la condensation sur les lentilles de platine CD ait évaporé avant d'utiliser la platine.
4. N'insérez que des CDs de taille standardisée de cinq pouces. Tout autre taille utilisée même avec un adaptateur peut causer des dégâts non couverts par le garanti.
5. Retirez le CD lorsque vous n'utilisez pas la platine disque.

Information disque

Une tentative d'utiliser des disques non-standardisés (des disques carrés, en forme d'une étoile ou d'un cœur) peut nuire à l'appareil. N'utilisez que des disques ronds dans cet appareil.

CD-R/CD-RW

N'utilisez que les disques CD-R/CD-RW standardizes dans cet appareil. L'appareil ne peut pas jouer des disques CD-R, CD-RW qui n'ont pas été finalisés. (Référez-vous au guide d'utilisateur de votre logiciel CD-R CD-RW pour avoir plus d'information sur le processus de finalisation). Certains CD-R et CD-RW ne peuvent pas être joué sur cet appareil en fonction du statut d'enregistrement, la condition du disque et l'équipement utilisé pour l'enregistrement.

Des disques multi-séances

Si la première piste de la première séance consiste en des donnés CD audio, l'appareil ne jouera que des donnés CD audio.

Soin et manipulation des CDs

De la poussière, des ordures, des égratignures et des torsions peuvent provoquer des sauts dans la reproduction et amener une détérioration dans la qualité du son. Suivez les instructions suivantes pour prendre soin de vos disques.

1. Essuyez des empreintes digitales, de la poussière et des saletés de la surface du disque avec un chiffon doux. Essuyez dans un mouvement droit depuis l'intérieur jusqu'à l'extérieur du disque.
2. N'utilisez jamais de produits chimiques ou de vaporisateurs de disques ou bien même des nettoyants domestiques pour nettoyer vos CDs. Ces substances peuvent causer des dégâts irréparables à la surface du disque.
3. "Mettez les disques dans leur étui lorsque vous ne les utilisez pas.
4. "N'exposez pas vos disques au soleil, à des températures haute ou à une humidité excessive pendant des périodes longues.
5. "Ne collez pas de papier, de bandes ou d'étiquettes sur la surface du disque. N'écrivez pas dessus avec des marqueurs quelconques.

Specifications

CEA Power Ratings

Power Output	13 watts RMS X 4 channels into 4-ohms @ < 1% THD+N
Signal to Noise Ratio	70dBA below reference. (Reference: 1 watt, 4-ohms)
Dynamic Power	26 watts @ 4-ohms x 4 channels
Frequency Response	20Hz to 20kHz (-3dB), Auxiliary input used as source reference
Reference Supply Voltage	14.4VDC

CD Player

Signal-to-noise ratio	>86dB
Frequency response	20Hz-20kHz, ±3dB
Channel separation	>55dB @ 1kHz
D/A converter	1 Bit/CH

FM Tuner

Tuning range	87.5MHz-107.9MHz
Mono sensitivity	12dBf
50dB quieting sensitivity (stereo)	18dBf
Stereo separation @ 1kHz	>35dB
Frequency response	30Hz-12kHz. ±3dB

AM Tuner

Tuning range	530kHz-1710kHz
Sensitivity @ 20dB signal to noise	30uV
Frequency response	30Hz-2kHz., ±3dB

Auxiliary Input

Input sensitivity	400mV RMS for 1 watt RMS into 4-ohms
Frequency response	20Hz to 20kHz, -3dB
Input impedance	10 k-ohms

EIAJ Amplifier Output (PEAK)

Total system power	160 Watts Peak
Power output	40 Watts x4 Peak
Speaker impedance	4 ohms
Reference Supply Voltage	14.4VDC

General

Power supply	11-16 VDC, negative ground
Fuses	15 amp, ATO
20-pin quick-connect Molex type harness	
DIN chassis dimensions	7"x 7"x 2"(178mm x 178mm x 51mm)

Specifications subject to change without notice.

Especificaciones

Grados de energía de CEA
Potencia . . . . . 13 Vatios RMS X 4 canales a 4-ohms @ < 1% THD+N
Señal a ruido . . . . . 70dBA debajo de referencia. (Referencia: 1 vatio, 4-ohmios)
Potencia dinámica . . . . . .26 Vatios @ 4-ohmios x 4 canales
Respuesta de frecuencia . . . . . 20Hz to 20kHz (±3dB)
Voltaje de la Referencia 14.4VDC

Discos Compactos
Señal a ruido . . . . . >86dB
Respuesta de frecuencia . . . . . .20Hz-20kHz, ±3dB
Separación de canal . . . . . .>55dB @ 1kHz
Convertidor digital a analógico . . . . . .1 Bitios/CH

Sintonizador de FM
Rango de sintonía 87.5MHz-107.9MHz
Sensibilidad de FM monofónica. 12dBf
Sensibilidad del silenciador de 50dB (estereofónico) 18dBf
Separación estereofónica @ 1kHz . . . . . >35dB
Respuesta de frecuencia . . . . . .30Hz-12kHz, ±3dB

Sintonizador de AM
Rango de sintonía 530kHz-1710kHz
Sensibilidad de AM 30uV
Respuesta de frecuencia . . . . . .30Hz-2kHz, ±3dB

Entrada Auxiliar
Sensibilidad de la entrada . . . . . 400mV RMS por 1 vatio RMS a 4-ohms
Respuesta de frecuencia . . . . . .20Hz a 20kHz, -3dB
Impedancia de la entrada . . . . . 10 k-ohms

Amplificador
Potencia total del sistema . . . . . .160 Vatios máxima
Potencia de salida . . . . . .40 Vatios x 4 máxima
Impedancia de salida del altavoz. . . . . 4 ohmios
Voltaje de la Referencia 14.4VDC

General
Fuente de alimentación . . . . . .11-16 V Corriente Directa,tierra negativa
Fusible . . . . . ATO, 15 amperios
20-pernos rapido-conectan el tipo arnés de Molex
Dimensiones . . . . . .7 x 7 x 2 pulg.(178mm x 178mm x 51mm)

Especificaciones sujetas a cambio sin aviso previo.

Spécifications

Estimations De Puissance de CEA
Rendement De Puissance . . . . . .13 watts RMS X 4 canales a 4-ohms @ < 1% THD+N
Rapport signal à bruit . . . . . 70dBA debajo de referencia. (Referencia: 1 watt, 4-ohms)
Puissance Dynamique . . . . . 26 watts @ 4-ohms x 4 channels
Réponse de fréquence . . . . . .20Hz to 20kHz, ±3dB)
Tension D'Alimentation De Référence 14.4VDC

Lecteur CD
Rapport signal à bruit . . . . . >86dB
Réponse de fréquence . . . . . 20Hz-20kHz, ±3dB
Séparation de canal . . . . . >55dB
Convertisseur D/A . . . . . .1 Bit/CH

Syntoniseur FM
Gamme de fréquence. 87,5MHz-107,9MHz
Sensibilité mono FM. 12dBf
Sensibilité de sourdine 50dB (stéréo) 18dBf
Séparation stéréophonique @ 1kHz . . . . . >35dB
Réponse de fréquence . . . . . 30Hz-12kHz, ±3dB

Syntoniseur AM
Gamme de fréquence. 530-1710kHz
Sensibilité AM. 30uV
Réponse de fréquence 30Hz-2kHz

Entrée Auxiliairet
Sensibilité d'entrée . . . . . .400mV RMS for 1 watt RMS into 4-ohms
Réponse de fréquence . . . . . .20Hz to 20kHz, -3dB
Impédance d'entrée . . . . . 10 k-ohms

Amplificateur de Puissance
Puissance totale du système . . . . . 160 Watts en crête
Puissance de sortie . . . . . .40 Watts x 4 en crête
Impédance de sortie. . . . . .4 ohms
Tension D'Alimentation De Référence 14.4VDC

Généralités
Alimentation . . . . . 11-16 VDC, mise à la terre négative
Fusible . . . . . 15 amp, ATO
20-goupilles rapide-relient le type harnais de Molex
Dimensions. . . . . 7 x 7 x 2 po. (178mm x 178mm x 51mm)

Spécifications sujettes à modifications sans préavis.

Warranty

Audiovox Electronics Corporation (hereafter referred to as “the Company”, warrants to the original retail purchase of this product that should this product or any part thereof, under normal use and conditions, be proven defective in material or workmanship within 12 months from the date of original purchase, such defect(s) will be repaired or replaced with new or reconditioned product (at the Company’s option) without charge for parts and repair labor. To obtain repair or replacement within the terms of this Warranty, the product is to be delivered with proof of warranty coverage (i.e. dated bill of sale), specification of defect(s), transportation prepaid, to the warranty center at the address shown below.

This Warranty does not extend to the elimination of car static or motor noise, to correction of antenna problems, to costs incurred for installation, removal or reinstallation of the product, or damage to CD’s, speakers, accessories or vehicle electrical systems.

This Warranty does not apply to any product or part thereof which, in the opinion of the Company, has suffered or been damaged through alteration, improper installation, mishandling, misuse, neglect, accident or by removal or defacement of the factory serial number/bar code label(s). ***The extent of the company’s liability under this warranty is limited to the repair or replacement provided above and, in no event shall the company’s liability exceed the purchase price paid by purchaser for the product***.

This Warranty is in lieu of all other express warranties or liabilities. ***Any implied warranties, including any implied warranties of merchantability, shall be limited to the duration of this written warranty. Any action for breach of any Warranty hereunder including any implied warranty of merchantability must be brought within a period of 30 months from date of original purchase. In no case shall the Company be liable for any consequential or incidental damages for breach of this or any other Warranty, express or implied, whatsoever.*** No person or representative is authorized to assume for the Company any liability other than expressed herein in connection with the sale of this product.

Some states do not allow limitations on how long an implied warranty lasts or the exclusion or limitation of incidental or consequential damage, so the above limitations and exclusions may not apply to you. This Warranty gives you specific legal rights and you may also have other rights which vary from state to state.

USA: Audiovox Electronics Corporation, 150 Marcus Blvd., Hauppauge, NY 11788, 1-800-323-4815.

Canada: Call 1-800-323-4815 for the location of a warranty station serving your area.

Garantía

Audiovox Electronics Corporation (de aquí en adelante llamada "la Compañía"), garantiza a la compra minorista original de este producto, que si este producto o cualquier parte del mismo, bajo uso y condiciones normales, se demuestran defectivos en material o manufactura dentro de los 12 meses desde el día de la compra original, tal o tales defectos serán reparados o reemplazados con productos nuevos o reacondicionados (bajo opción de la Compañía) sin cargo por partes u mano de obra de reparación. Para obtener la reparación o reemplazo dentro de los términos de esta Garantía, el producto se debe entregar con la prueba de la cobertura de garantía (ej. Factura de compra con fecha), especificación del o de los defectos, transporte prepago al centro de garantía en la dirección que se muestra abajo.

Esta Garantía no se extiende a la eliminación de la estática del auto o del ruido del motor, a la corrección de problemas de antena, a los costos incurridos por instalación, remoción o reinstalación del producto, o al daño a CD, altavoces, accesorios o sistemas eléctricos del vehículo. Esta Garantía no aplica a ningún producto o parte del mismo el cual, en opinión de la Compañía, haya sufrido o sido dañado por alteración, instalación indebida, mal manejo, mal uso, negligencia, accidente o remoción o desfiguración de la etiqueta o etiquetas con el código de barra / el número de serie de fabrica.La extensión de la responsabilidad de la compañía bajo esta garantía se limita a la reparación o reemplazo descriptos arriba y en ningún caso, la responsabilidad de la compañía excederá el precio de compra pagado por el comprador del producto.

Garantía (continuado)

Esta Garantía está en lugar de todas las otras garantías o responsabilidades. Cualquier garantía implicada, incluyendo cualquier garantía implicada de comerciabilidad, estará limitada a la duración de esta garantía escrita. Cualquier acción en incumplimiento de cualquier Garantía aquí incluida, cualquier garantía implicada de comerciabilidad, debe ser presentada dentro del período de 30 meses desde a fecha de compra original. En ningún caso la Compañía será responsable de ningún daño consecuente o incidente del incumplimiento de este o cualquier otra Garantía, expresada o implícita, de ninguna clase. No se autoriza a ninguna persona o representante a asumir por parte de la Compañía ninguna responsabilidad diferente a la aquí expresada en conexión con la venta de este producto.

Algunos estados no permiten limitaciones sobre el tiempo de duración de una garantía implicada o de la exclusión o limitación de daños incidentales o consecuentes, entonces las limitaciones y exclusiones antes mencionadas pueden no aplicarle a usted. Esta Garantía le da derechos legales específicos y usted también puede tener otros derechos que pueden variar de estado en estado.

Estados Unidos: Audiovox Electronics, 150 Marcus Blvd., Hauppauge, NY 11788, 1-800-323-4815.

Canadá: Llame al 1-800-323-4815 para ubicar el servicio de garantía de su área.

Garantie

Audiovox Electronics Corporation (désigné ci-devant comme la Société) garantit l'achat en détail de ce produit. Au cas où ce produit ou une partie de ce produit s'avérerait, dans des conditions d'usage normales, défectueux dans le matériel ou de mauvais artisanat, dans une période de 12 mois depuis la date d'achat d'origine, ces défauts seront réparés ou remplacés avec un nouveau produit ou avec un produit reconditionné (selon l'option exercée par la Société) sans dépenses pour des parties remplacées ou le travail fourni. Pour obtenir une réparation ou un remplacement dans des termes de ce garanti, le produit doit être livré avec preuve de garanti (c'est à dire, la date de la facture) des spécifications des défauts, le transport prépayé, au centre de garanti à l'adresse ci-dessous. Ce garanti ne couvrira pas l'élimination des parasites de voiture ou le bruit du moteur, la correction des problèmes d'antenne, des dépenses encourues pour l'installation, l'enlèvement ou la réinstallation du produit, des dégâts aux CDs, haut-parleurs, accessoires ou aux systèmes électriques du véhicule.

Ce garanti ne s'applique à aucun produit ou une partie du produit qui, dans l'avis de la Société, a souffert ou a été endommagé par l'altération, installation incorrecte, mauvaise manipulation, mauvais usage, négligence, accident ou par l'enlèvement ou effacement du numéro de série de l'usine ou du code à barres. La responsabilité de la société, sous ce garanti, est limité à réparer ou à remplacer comme expliqué ci-dessus, et en aucun cas la responsabilité n'excédera le prix d'achat payé par l'acheteur de ce produit. Ce garanti tien lieu de tout autre garanti ou responsabilité. Tout garanti impliqué, y compris les garantis impliqués de marchandabilité sera limité à la durée de ce garanti écrit. Toute action portée pour une infraction de n'importe quel garanti, y compris des garantis impliqués de marchandabilité doit être portée dans une période de 30 mois depuis la date de l'achat d'origine du produit. En aucun cas, la Société ne sera responsable pour des dommages conséquentiels ou incidentaux émergeant de l'infraction de ce ou tout autre garanti. Aucune personne ou représentant n'est autorisé à assumer de la part de la Société une responsabilité qui ne serait pas inscrit dans ce document à l'égard de la vente de ce produit.

Certains états ne permettent pas de limitations sur la durée d'un garanti impliqué ou sur l'exclusion ou la limitation des dommages conséquentiels ou incidentaux, de sorte que les exclusions et les limitations ci-dessus puissent ne pas être applicable à vous. Ce garanti vous donne des droits légaux spécifiques et peuvent contenir d'autres droits qui varieront selon l'état où vous vous trouvez.

Etats-Unis: Audiovox Electronics Corporation, 150 Marcus Blvd. Hauppage, NY 11788 1-800-323-4815.

Canada : Appeler 1-800-323-4815 pour savoir l'adresse de la station garanti dans votre région.